

SINGER®

AT HOME WORLDWIDE



CE-200

中文使用說明書

重要的安全指示

使用本機器時須遵守基本之安全預防事項含事先閱讀本說明書

危險—為減少被電擊之風險

1. 插電時應注意，總是要在使用後或清潔前請拔開插頭

- **警告：**為減少燃燒，火災電擊對人的害害傷

1. 不得如玩具般使用，當正在使用中有人小孩接近時須特別注意。
2. 使用如手冊中所敘述，應只使用手冊中所推薦之附件。
3. 電線或插頭有損害時，不得使用本品，若其未能適當的運作，或因掉落而損害、或掉入水中、請將本品送到最近之授權經銷商作檢查或調整。
4. 保持本品及腳踏控制器通氣孔之暢通。
5. 不得插入或掉落異物於任何開口中。
6. 不得於戶外使用。
7. 有噴劑時，請勿使用本品。
8. 請將開關壓至”0”時，再將插頭由插座中拔開。
9. 不得以拉電線之方式拔開插頭。
10. 不要讓手指靠近移動件，特別小心針。
11. 使用正確針板，不當之針板會使針斷裂。
12. 不能使用已彎曲的針。
13. 縫紉中請勿拉或推布料，如此可能使針偏斜而斷裂。
14. 在針附近使用任何調整如穿線、換針、下線穿線、換壓布腳時，請關閉電源。
15. 在移開蓋子，潤滑或調整時，請拔開插頭。

請妥善保存此說明書

本縫紉機僅限於家用

服務只能由有授權之維修人員進行

使用於本縫紉機之腳踏控制器為：

松下電氣之 4C333 B 或 山本電器之 4C485

本縫紉機符合 CEE 89/336 EEC之電器用品規範。

內 容

1. 了解您的縫紉機

認識機器	-----3
附件	-----4
設定您的機器	-----5
各操作開關	-----6
線柱	-----7
押布腳提升桿、送布齒上下控制鈕	-----8
改變成巧臂縫，機器之平放	-----9
繞線梭	-----10
穿下線	-----11
穿上線	-----12
使用自動穿線器	-----13
如何拉出下線	-----14
針、布、線及線之相關表	-----15
調整上線張力	-----16
控制面板之功能	-----17

2. 開始縫紉

針幅及針距之快速參照表	-----18
直線縫紉	-----19
轉直角、返縫、假縫	-----20
襯布縫	-----20
七巧車縫	-----21
調整針距、針幅、密著縫及選定花樣	-----22
盲縫、貝狀縫	-----22
多重七巧縫、抽紗縫、牆頭狀縫	-----23
伸縮布料縫	-----24
直線伸縮布料、跨邊縫、強化七巧縫、	
羽毛狀縫、蜂巢狀縫、伸縮跨邊縫、	
毛毯狀縫、土耳其花樣、針跨邊縫、加強跨邊縫、	

棘狀縫、雙跨邊縫、交叉縫、山形袖章縫。

連續性花樣	-----27
裝飾性的刺繡花樣	-----28
花樣設計之提示	
嶄新之花樣	-----28
釦孔之車縫	-----29
使用釦孔押布腳、手續及帶線線之釦孔	
鎖端縫	-----31

3. 刺繡

裝上刺繡單元之前	-----32~34
裝上刺繡押布腳、下線穿線、上線穿線、拉出下線。	

輔助檯、送布齒控制。

裝上刺繡單元	-----34
刺繡縫紉準備	-----35
將布料置於繡花框	
使用材料及墊材	
裝上繡花框前準備	
裝上及卸下繡花框	
移開刺繡單元	-----40
裝上刺繡單元後之各種開關操作	-----41
各種操作開關及上線張力調整	
簡易維修	-----42
跳針、斷線、花樣不對襯(正)，	
操作錯誤之訊息	-----45

4. 愛護您的機器

清潔旋梭及送布齒

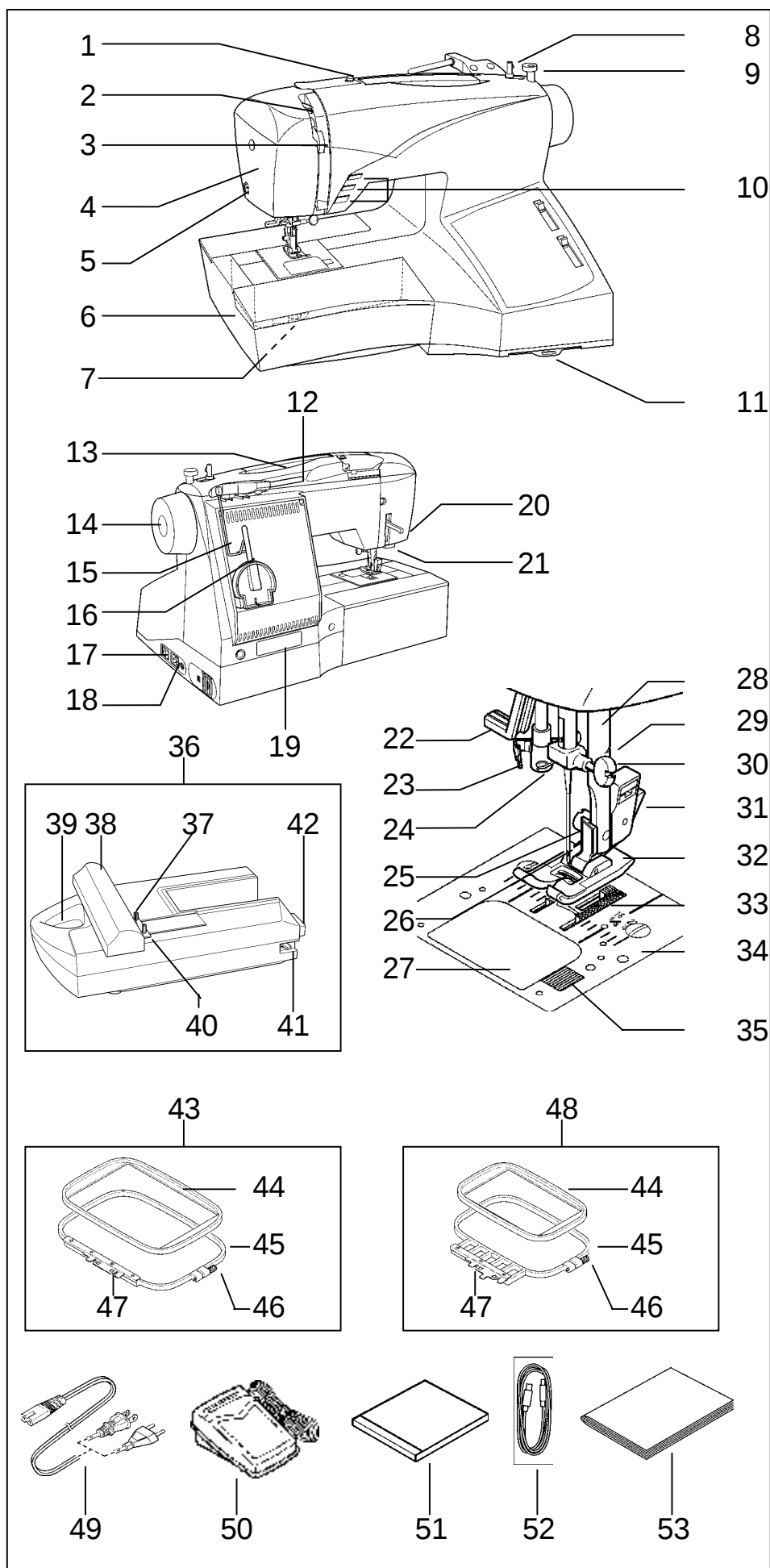
換燈泡

5. 功能檢查表

1. 了解您的縫紉機

縫紉機零件名稱

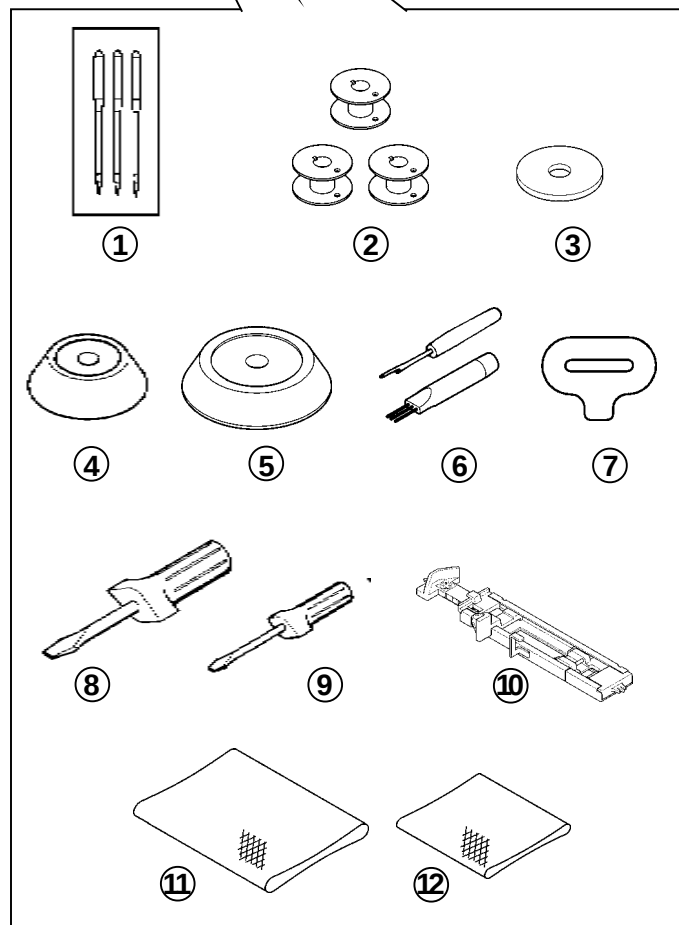
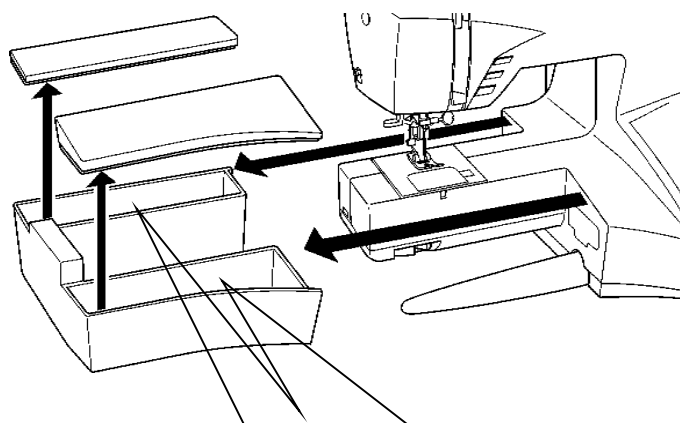
1. 導線器
2. 挑線桿
3. 上線張調節器
4. 面板
5. 切線器
6. 輔助檯
7. 送布齒控制鈕
8. 捲線器軸
9. 捲線器停止板
10. 各種操作開關
11. 花樣參考表
12. 水平線柱
13. 手把
14. 手輪
15. 導線器柱
16. 垂直器柱
17. 電源及燈開關
18. 插座
19. 機番銘板
20. 押布腳提升器
21. 釦孔控制桿
22. 自動穿線器桿
23. 導線器
24. 導線器
25. 腳脛螺絲
26. 針
27. 小線梭蓋
28. 針棒
29. 切線器
30. 針留螺絲
31. 押布腳釋放器
32. 押布腳板
33. 送布齒
34. 針板
35. 小線梭蓋 釋放鈕
36. 刺繡單元
37. 刺繡框固定螺絲
38. 移動器
39. 刺繡單元之把手
40. 繡花框架
41. 刺繡單元釋放桿
42. 接頭
43. 大繡花框
44. 大內框
45. 大外框
46. 調整螺絲
47. 繡花框裝置板
48. 小繡花框
49. 電源線
50. 踏板
51. 軟體CD
52. USB連接線
53. 使用說明書



附件

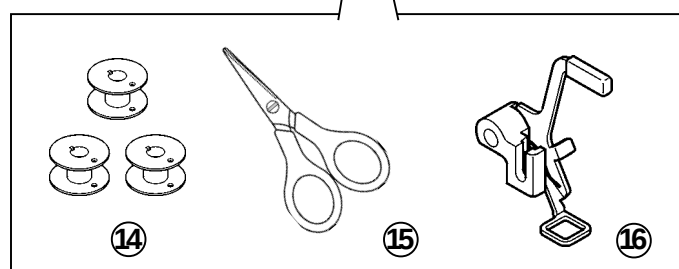
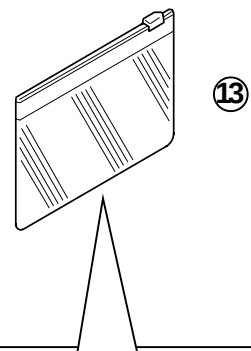
用於縫紉

1. 針
2. 線梭
3. 線梭絨布墊
4. 小線柱塞
5. 大線柱塞
6. 拆線刀及毛刷
7. 針板螺絲起子
8. 大起子
9. 小起子
10. 小起子
11. 鉤孔押布腳



用於刺繡

1. 透明塑膠袋
2. 小線梭
3. 剪刀
4. 刺繡押布腳
5. 線柱網(長)
6. 線柱網(短)



設定您的機器

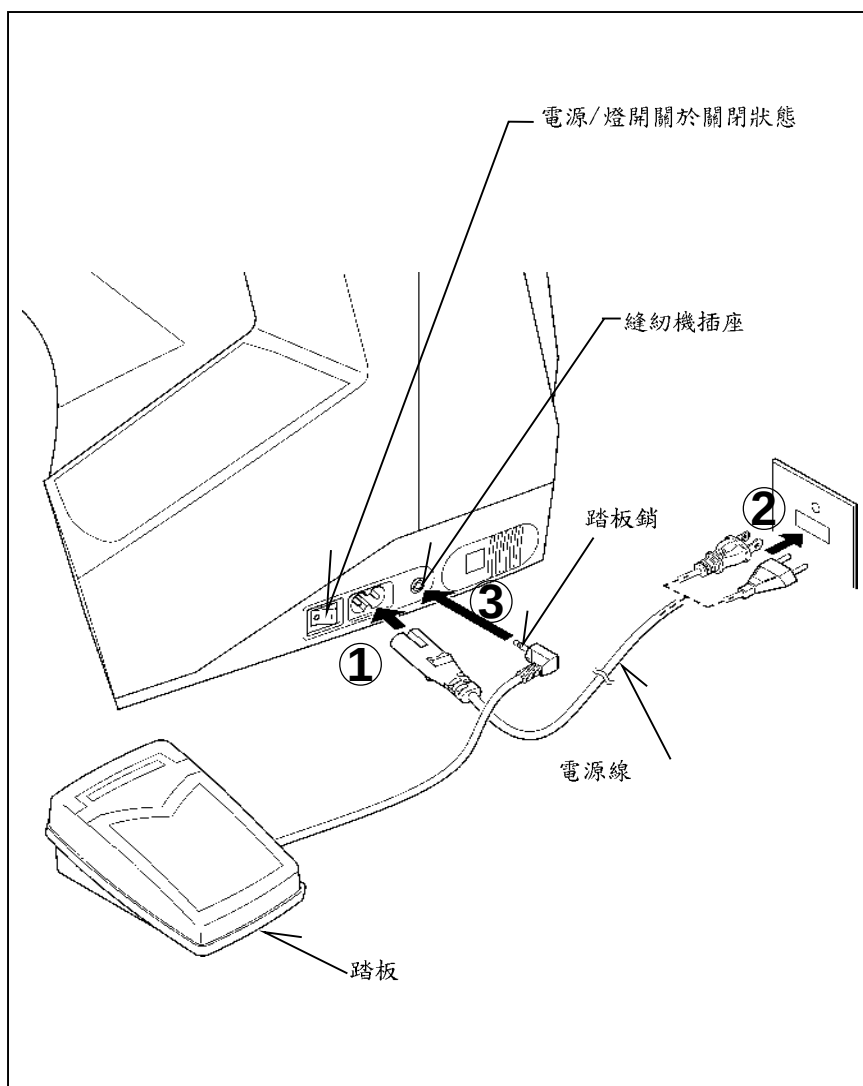
第一次使用前，請清除針板附件多餘的油漬。

電源線/ 踏板

將電源線之插頭，插入機器內之插座(1)，及牆上之插座(2)如圖示。

將踏板之插頭插入機器之插座(3)，
此步驟僅用於縫紉。

注意：未插踏板，本機無法操作。



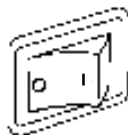
總是從牆上插座拔開本機器之插頭來切斷電源

電源/ 燈開關

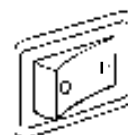
未打開電源開關，您的機器無法使用，
同開關控制電源與燈。

當保養或修理本機器，如換針或燈泡，
請關閉電源開關，並將電源線從牆上
插座移開。

電源/燈開關於關閉狀態



電源/燈開關於打開狀態



各種操作開關

針上/下開關

當此開關被按一次時，針移動到最低點，再按一次則針移動到最高點，此用於曲線縫，轉角縫及接合縫。

返縫開關

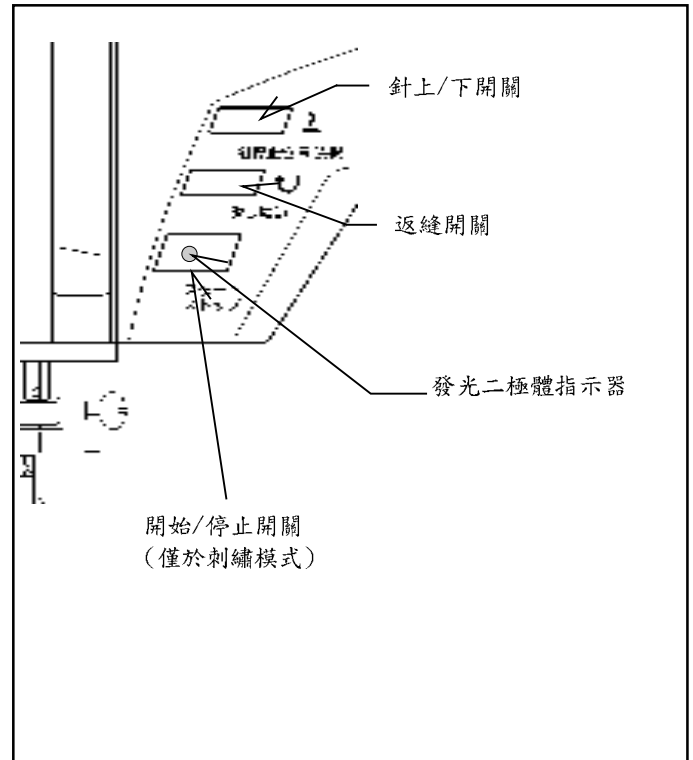
在正常縫紉作業中，按此開關，則機器會執行返縫動作。

注意：

一旦於縫紉中將插頭從牆上插座拔開、或突然停電，當電源再恢復時，機器無法立即啟動，請將電源開關關閉後再打開，才能啟動本機器。

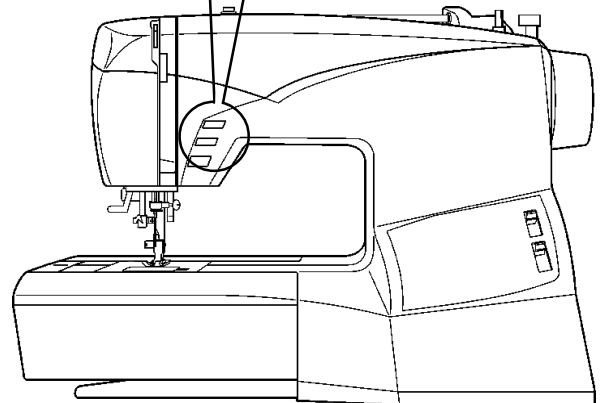
開始/停止開關

本開關僅於刺繡模式時才有作用。



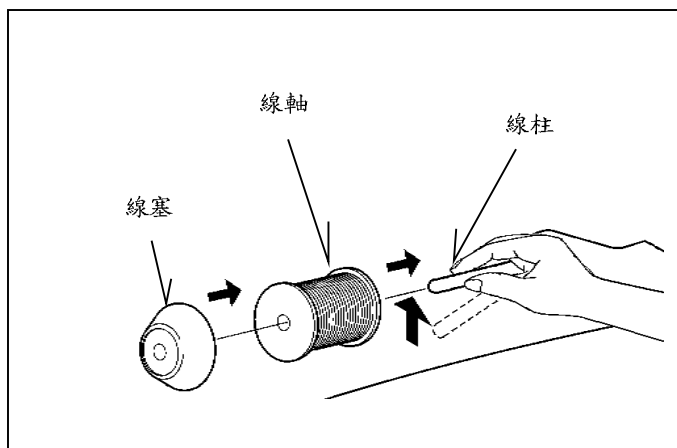
發光二極體指示器

- * 綠光表示機器是在待命狀態。
- * 紅光表示機器是在操作狀態。
- * 閃亮紅光表示機器有問題或操作錯誤。
 - . 閃2-3秒表示操作錯誤。
 - . 一直閃亮表示機器故障。



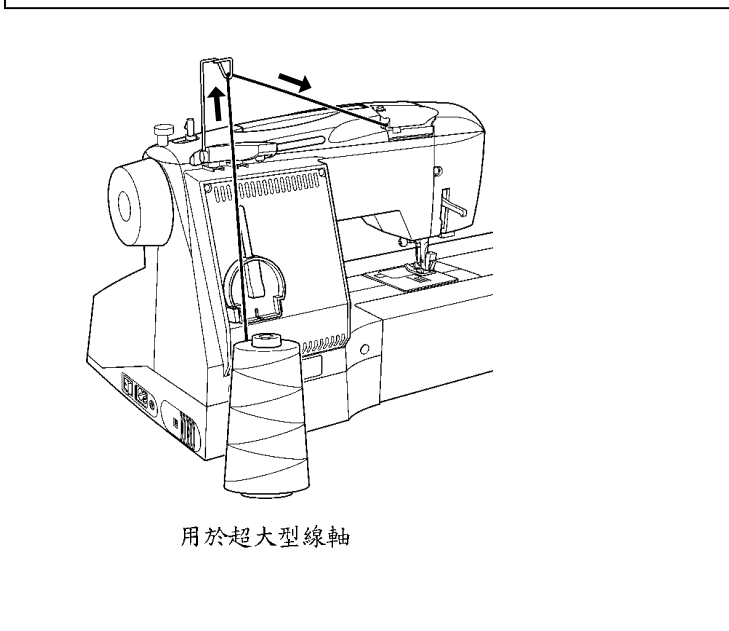
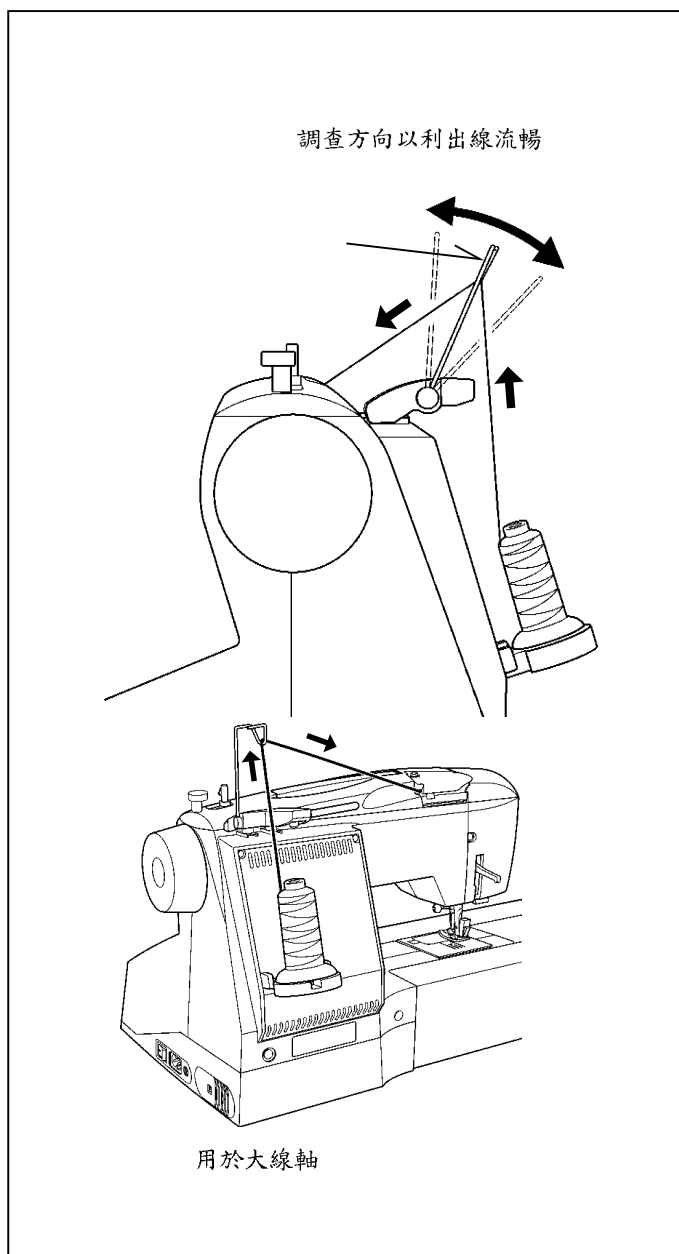
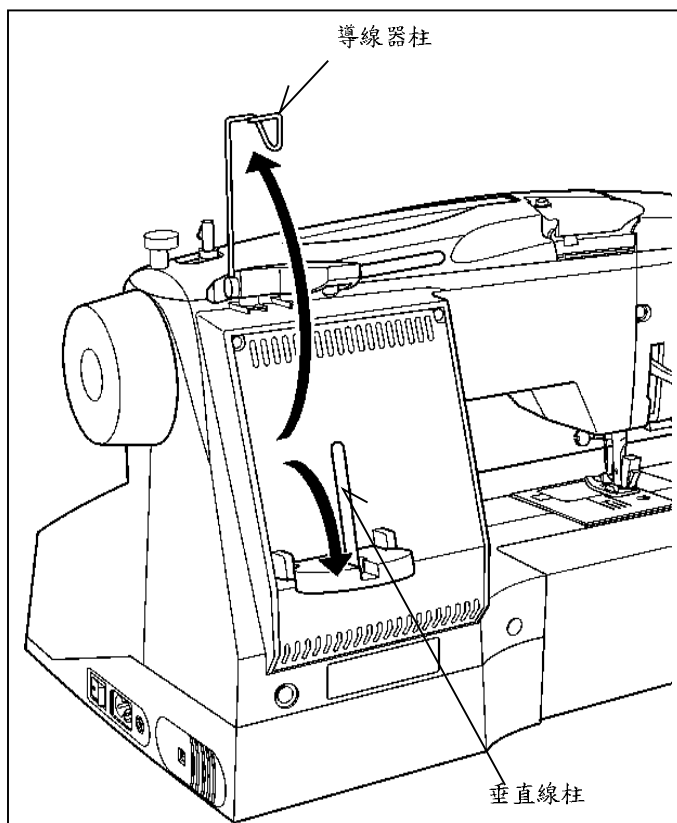
用於一般線軸之水平線柱。

將線軸置入線柱，再套上線塞以保證出線之流暢。



用於大線軸之垂直線柱

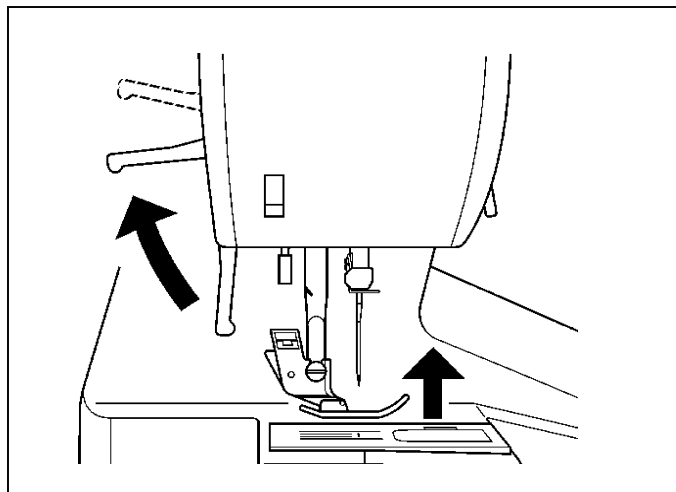
放下線柱，並拉上導線器柱於定位。
置線軸於線柱上，並引線經過導線器。



押布腳提升桿

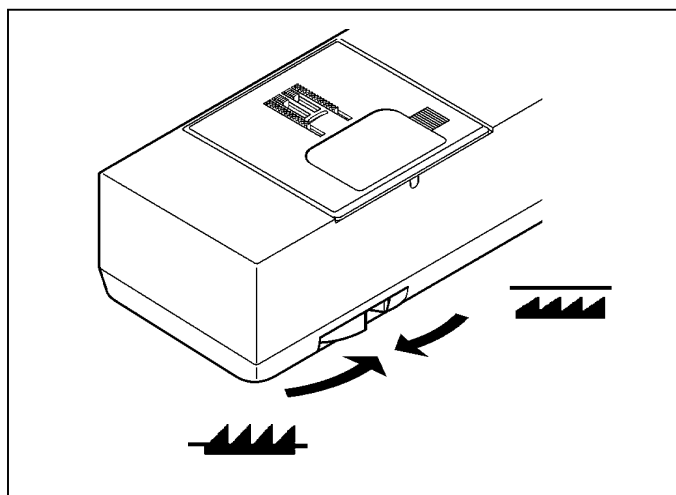
本縫紉機的押布腳有3個位置

1. 最下方之位置，用於縫紉。
2. 提升至中間位置，用於移開或穿入布料。
3. 提升至最高點，用於換押布腳或移開厚布料。



送布齒控制鈕

送布齒是控制布料於縫紉中的移動，用於一般縫紉，它是在上升的狀態下，放下送布齒是用於繡補，手動刺繡或繡字。

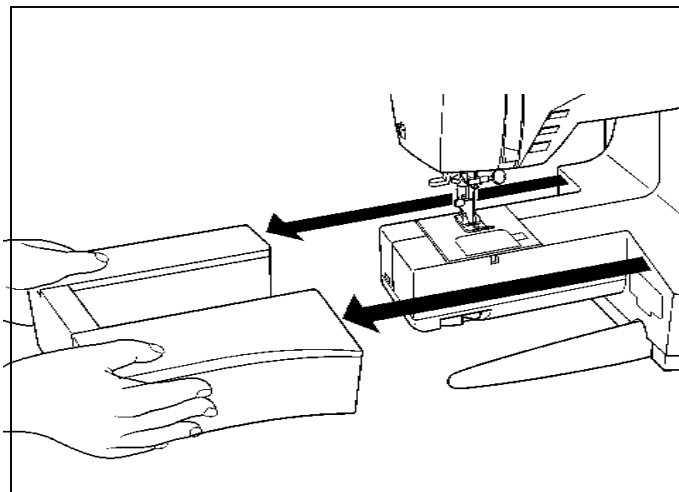


改變成巧臂縫紉

您的機器可用於平盤縫紉或巧臂縫紉。
當輔助檯於定位時，它提供一個如一般平車盤般的工作範圍。

要移開輔助檯時，用雙手握緊，再向右拉，如圖示：

要置入，將輔助檯滑倒定位，迄"卡"一聲為止。



機器之平放

檢查

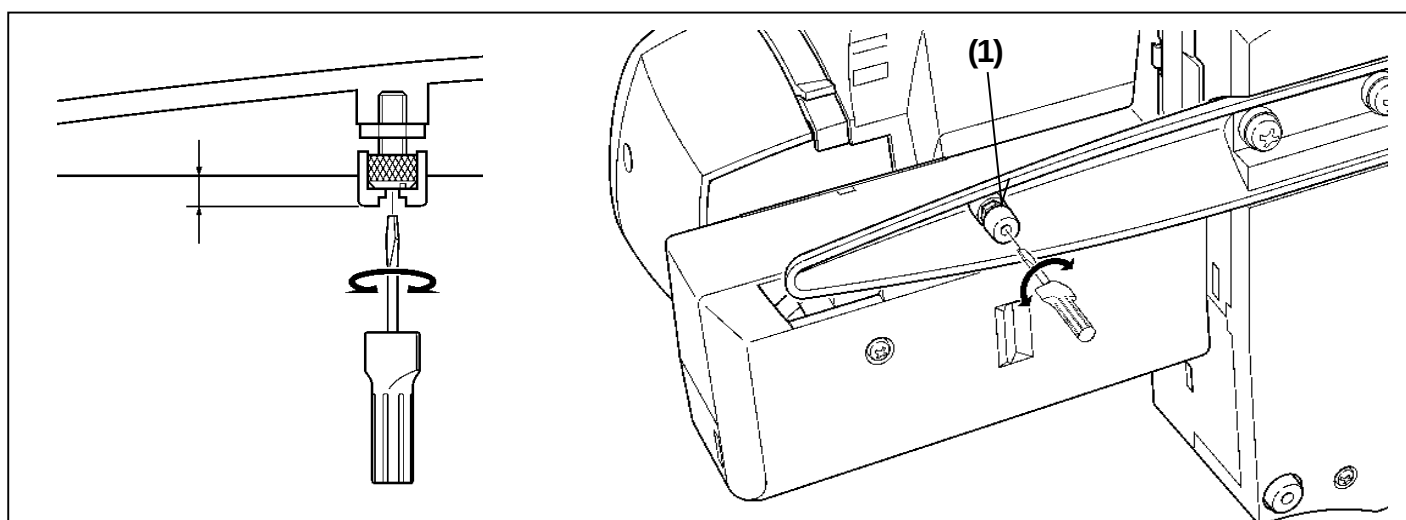
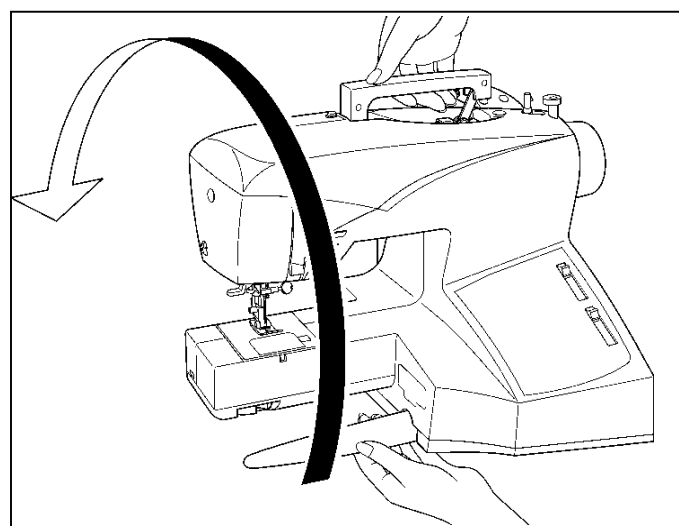
置機器於一水平桌面，檢查它是否平穩。

調整

以雙手將機器小心向後仰，不要刮傷機器及桌面，不要將機器掉落或手指被夾到。

插入附件盒所附之小起子去調整它。

調整後，再檢查機器是否平穩。



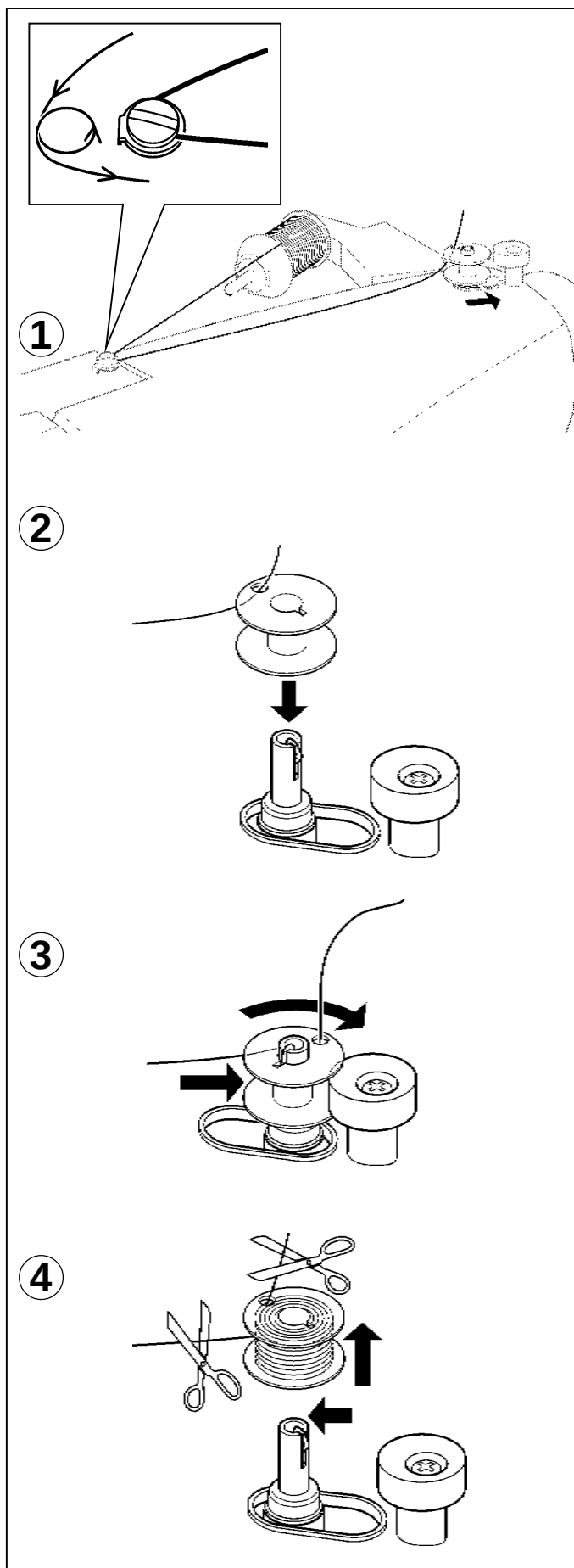
繞線梭

1. 置線軸於水平線柱上，再套上線柱塞，將線拉過導線器。

2. 穿線過線梭，如圖示：

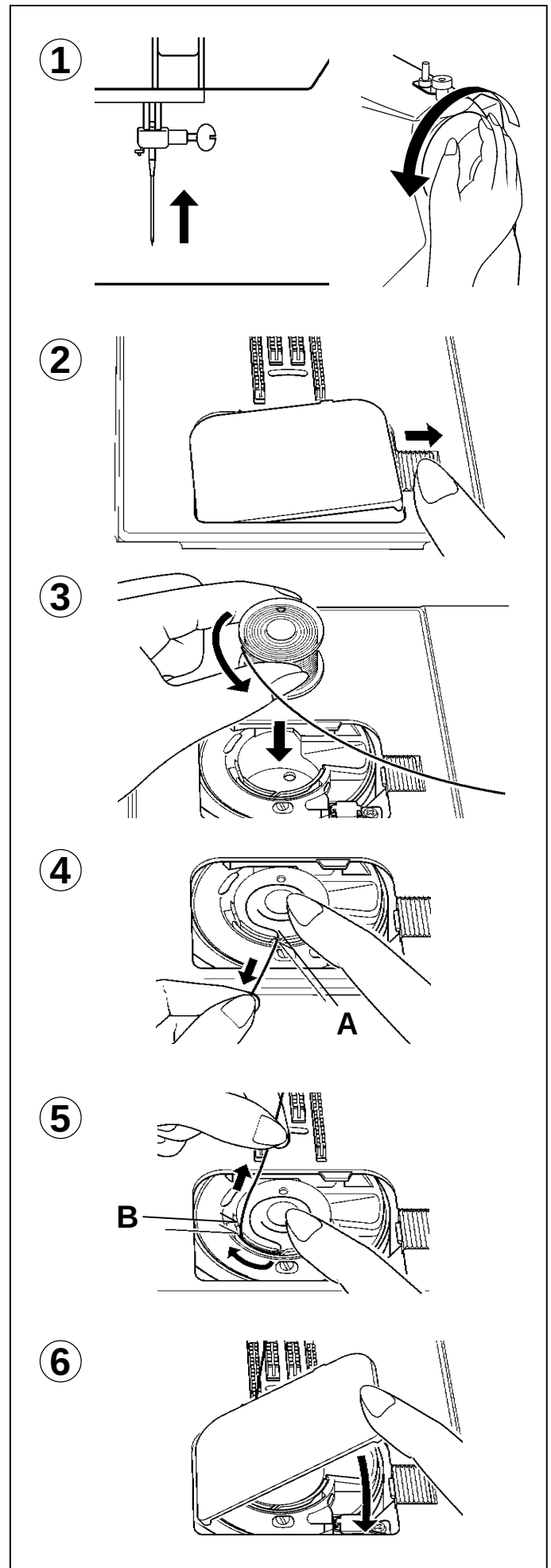
3. 將捲線器軸扳到最左，再將線頭從上線梭孔出線之方向置入線梭，將捲線器軸扳到最右，拉著線頭。

4. 啟動機器，線梭滿後，線梭會停止迴轉，扳捲線器軸向左，取出線梭，並剪斷兩線頭。



穿下線

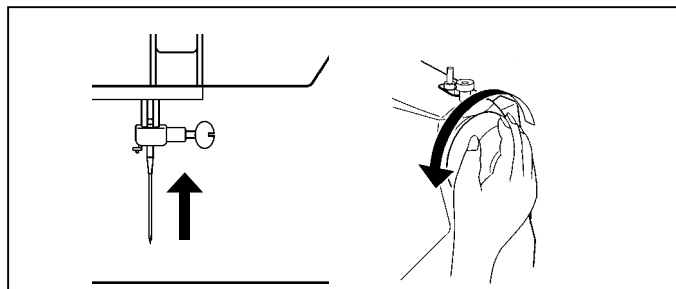
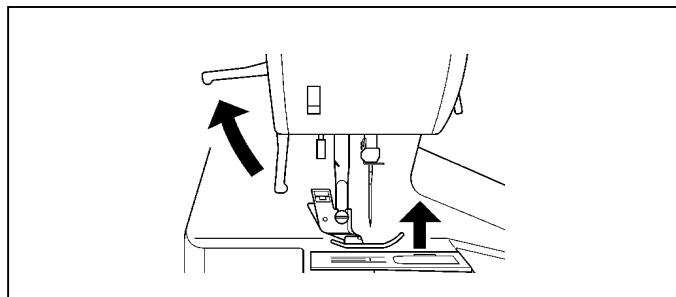
1. 向您的方向轉手輪，迄針在最高點為止。
2. 推小線梭蓋釋放鈕向右，以取下小線梭蓋。
3. 將已繞好線之小線梭，依線以反時針方向置入線梭。
4. 將線拉經過槽A，再向左。
5. 用一手指輕按小線梭，再將線拉經過槽B，迄聽到"卡"聲為止，再拉出約15公分長。
6. 將小線梭蓋置回原處。



穿上線

A. 扳上押布腳提升桿，要穿上線時，總是要先確認押布腳提升桿是被扳上的。(若押布腳提升桿未被扳上，則無法得到正確的上線張力)

B. 向您的方向轉手輪迄針位於最高點，且挑線桿可以被看到。



C. 依圖示方向穿線

*引導線經過導線器(1)，再沿著線槽往下拉

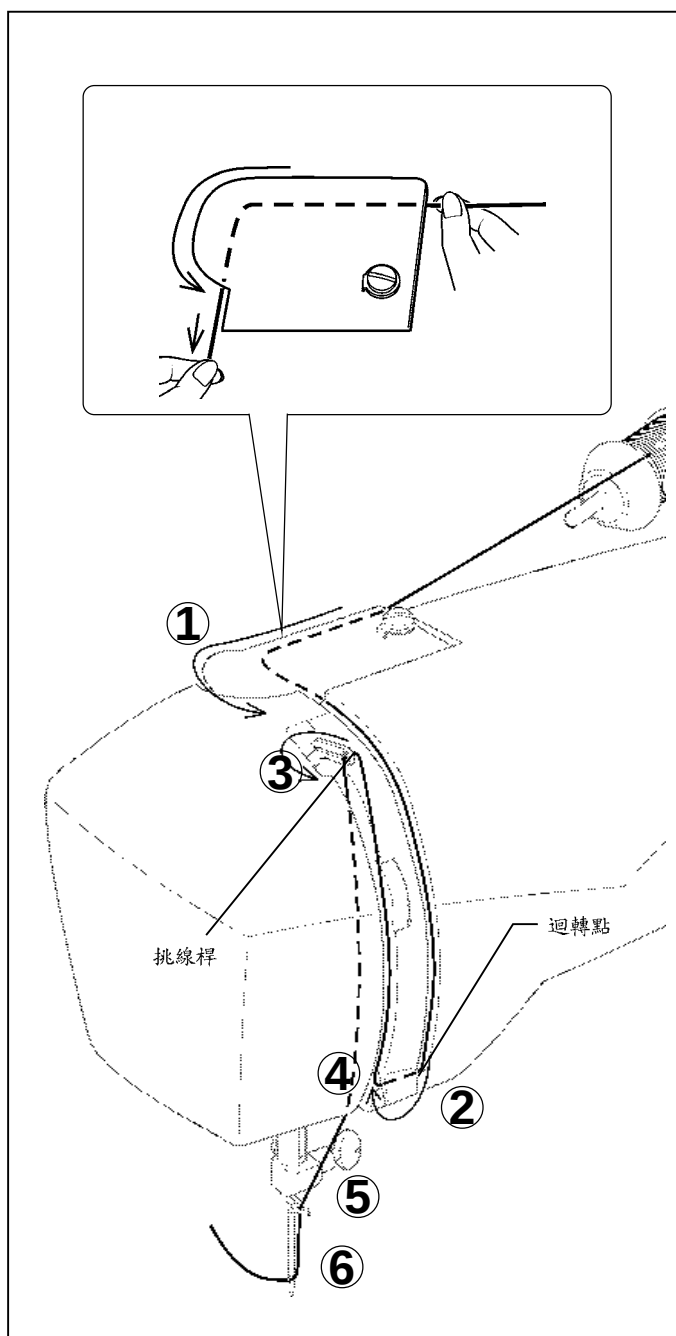
*在(2)之內側作一U迴轉

*由右到左將線經過挑線桿(3)

*將線置入線槽(4)

*引導線經過導線器(5)

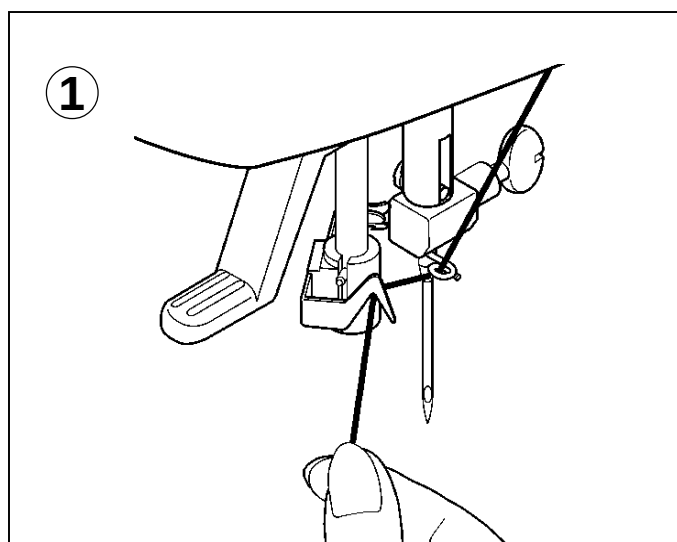
*由前到後將線穿過針眼(6)



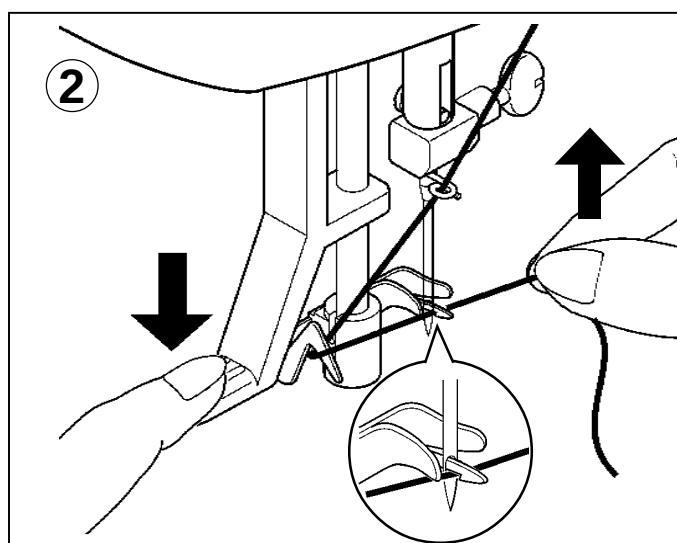
使用自動穿線器

向您的方向轉手輪迄針位於最高點，

1. 如圖示，將線鉤於導線器上。

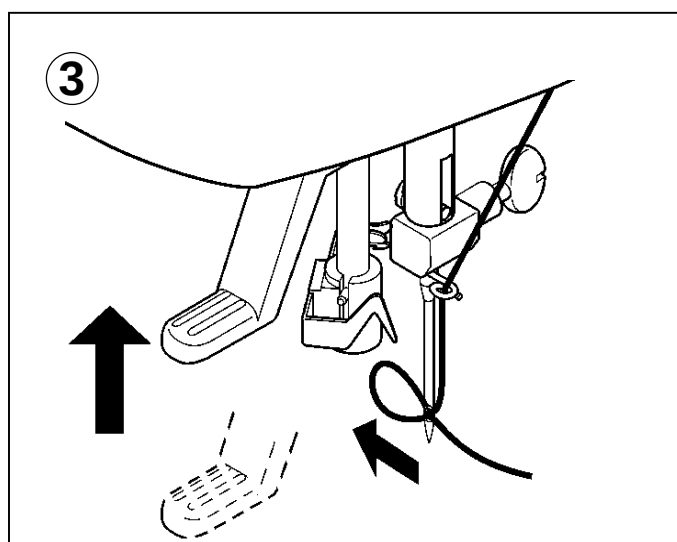


2. 拉下穿線器桿迄鉤端穿過針眼，引導線經過鉤端後向上拉。



3. 同時放開穿線器桿與線，則線會自動的穿過針眼。

註：為易於自動穿線，建議您今將機器設定於直線中基線位置。



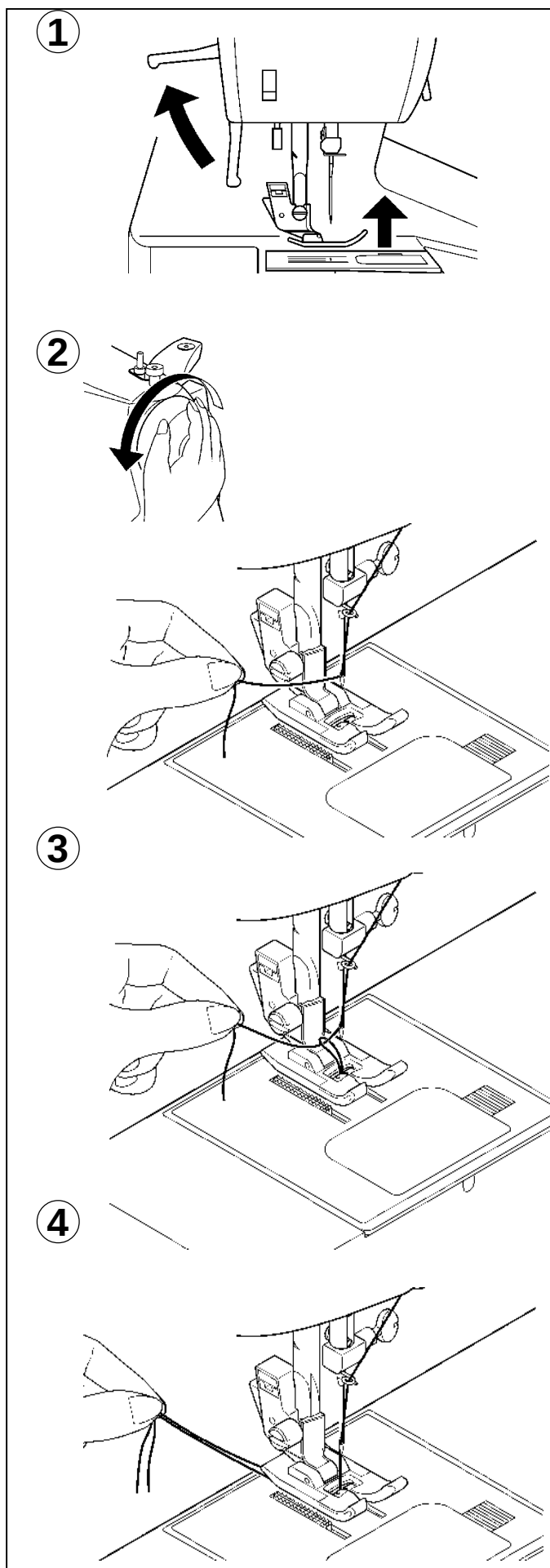
拉出下線

1. 提升押布腳提升桿

2. 用左手輕拉上線，向您的方向，以右手轉手輪，將針放下，再將針升到最高點。

3. 輕拉上線，將下線由針板孔中引出來。

4. 拉上下線經押布腳之下方，將線往後拉約15公分長。



針、線與布料表

你的布料將決定針與線之選擇，下列的表格是一個實用的針與線選擇導引表，縫紉作業前請參考它，請確定上下線是同一規格。

布料		線	針	
下列之布料可以由任何纖維織成，如棉、麻、絲、麻、化纖、人造絲、混紡絲等，被列舉出只是作布料厚度之參考。			形狀	粗細
薄料	Batiste Chiffon Crepe	Cotton-wrapped Polyester 100% Polyester * Mercerized Size 60	2020 red shank	11/80 orange band
一般料	Corduroy Flannel Gabardine Gingham Linen Muslin Wool Crepe	Cotton-wrapped Polyester 100% Polyester * Mercerized Size 50 Nylon	2020 red shank	14/90 blue band
中厚料	Bonded Wovens Canvas Coating Denim Duck Sailcloth	Cotton-wrapped Polyester 100% Polyester * Mercerized Size 40 * "Heavy Duty"	2020 red shank	16/100 purple band
針織料	Bonded Knits Double Knit Jersey Tricot	Cotton-wrapped Polyester Polyester Polyester Nylon	Ball-Point 2045 (With yellow band) Size 11/80, 14/90, 16/100	

※ 不要使用在伸縮布料上。

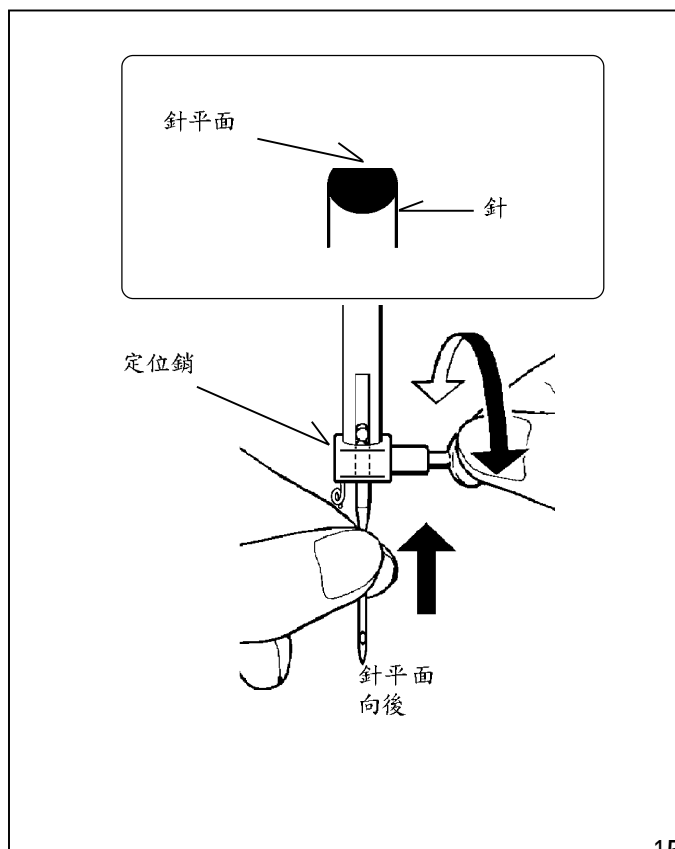
※ 為了達到最佳縫合效果，請使用勝家針。



總是從牆上插座拔開本機器之插頭來切斷電源

換針

1. 向您的方向轉手輪，迄針在最高點為止。
2. 反時針方向將針留螺絲放鬆。
3. 將針向下拉再取出。
4. 以針平面向後之方向，將新針插入針留。
5. 將針向上到頂點。
6. 以螺絲起子將針留螺絲鎖緊。



調整上線張力

直線花樣之縫紉

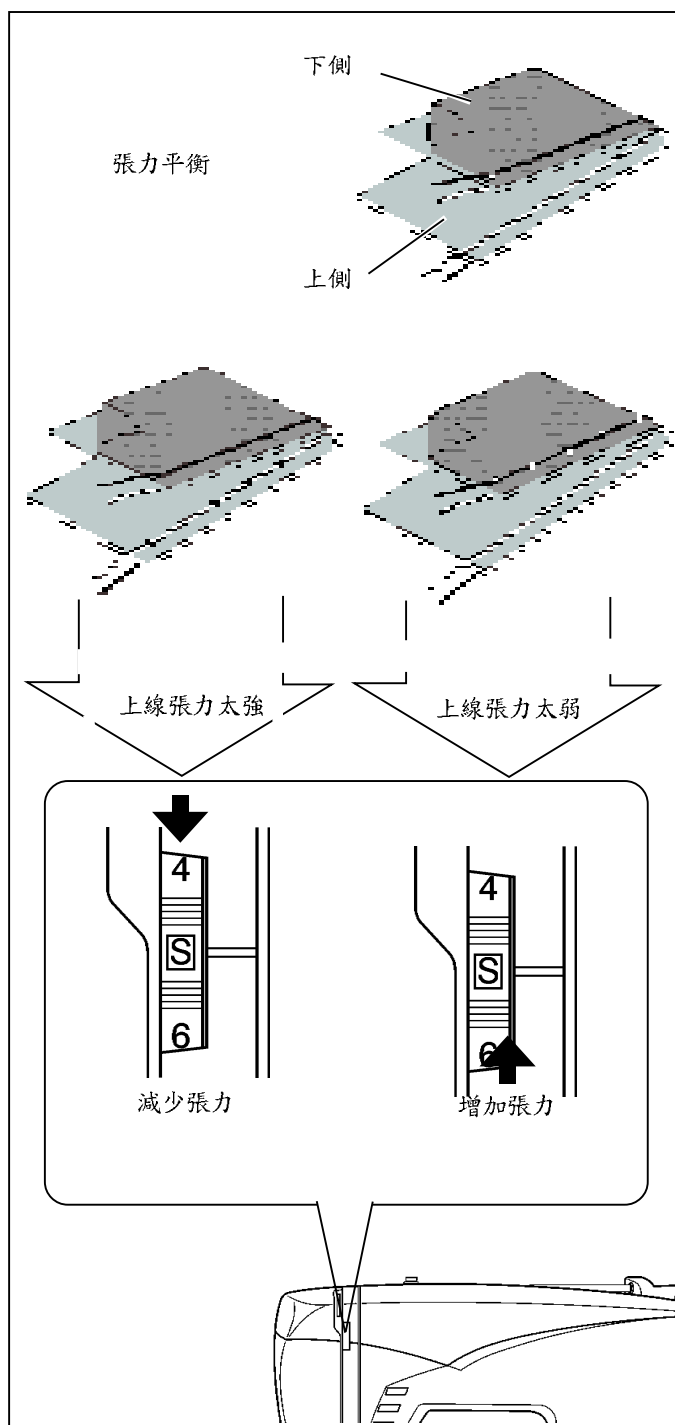
針趾之漂亮與否，大部份由上下線張力之平衡與否決定。

當上下線之交接點是在布料之中間即表示上下線之張力平衡，當開始縫紉時發現針趾不正常，則您應當調上線張力。

調整時，押布腳應放下。

小線梭張力

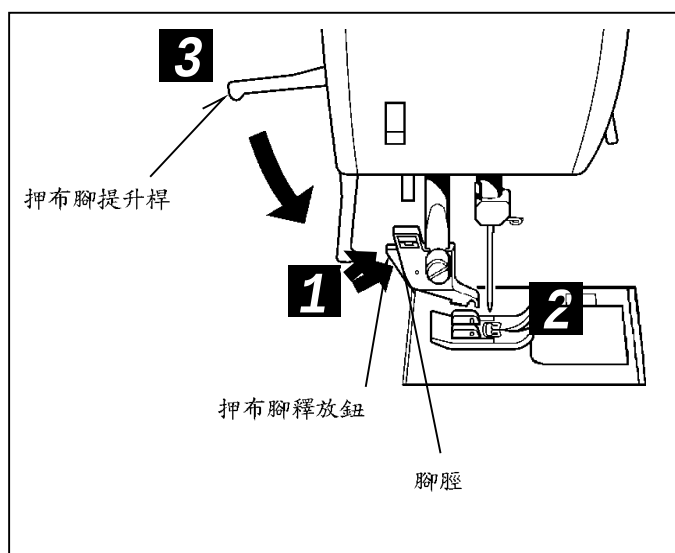
小線梭張力已於工廠調妥，不須再調此張力。



換押布腳

確定針在上位，提升押布腳提升桿。

1. 按押布腳釋放鈕以取出押布腳，
2. 置欲使用之押布腳於腳脛下，銷與腳脛對正，
3. 放下押布腳提升桿，則押布腳會卡上腳脛，



控制面板之功能

* 直選鈕

經常使用之花樣有直選鈕，打開電源開關，按下希望縫紉的直選鈕迄它亮為止。

* 數字化的選擇鈕

使用左邊的按鈕，可以選擇十位數的花樣代號，而右邊的按鈕選擇個位數的花樣代號，請參考附於機器底座的花樣參考表。

* 鏡射鈕 M

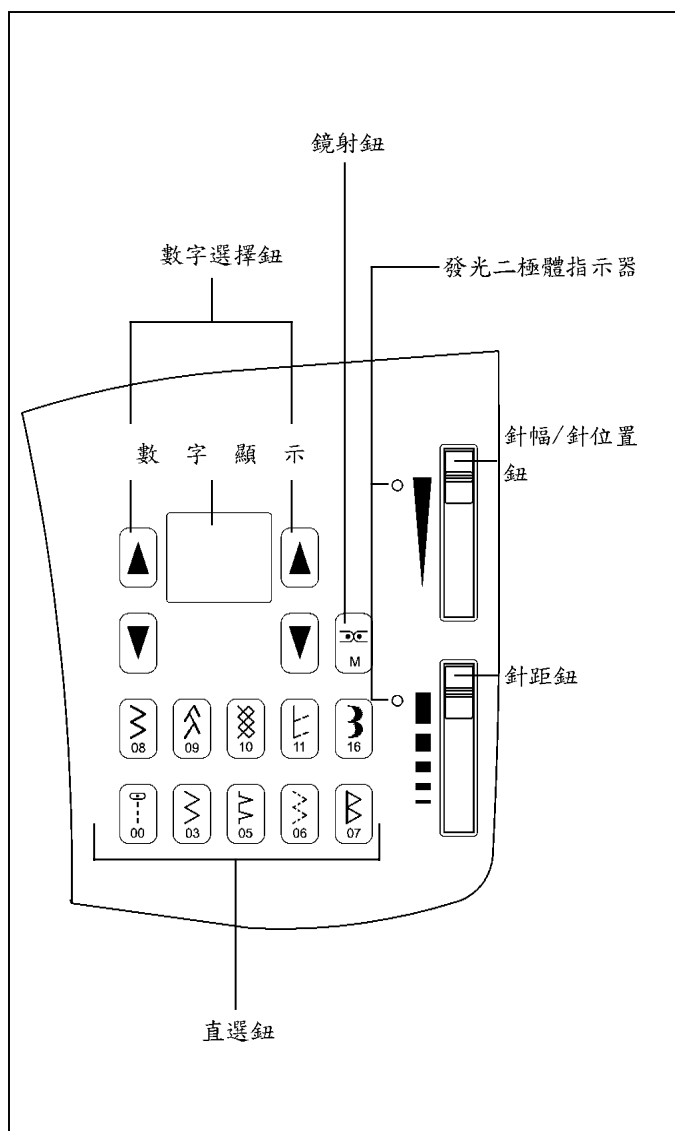
某些花樣可以作鏡射縫，按此鈕迄它亮起時，機器會有鏡射功能。

* 針距及針幅/針位置控制鈕

當一個花樣被選用時，機器會以預設之針距及針幅，或在直線花樣時作針位置調整。

當移動針距及針幅設定鈕時，發光二極體會發亮並有嗶聲。

針距及針幅/針位置可以依您的喜好而手動設定。



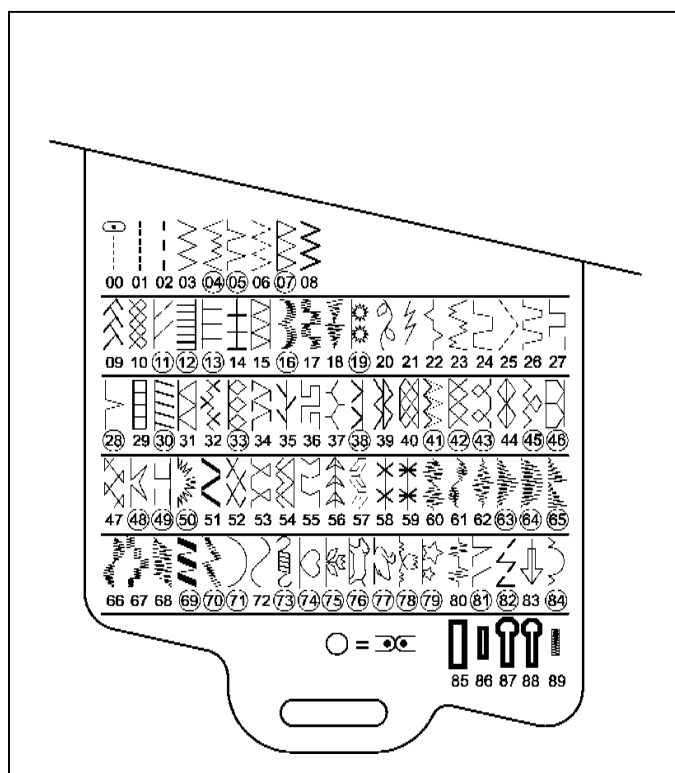
* 花樣參考表

深藍色花樣 --- 針距及針幅皆可以被調整。

淡紅色花樣 --- 針距及針幅是固定的。

黑色花樣 ----- 釦孔及鎖端花樣。

○ =  ----- 表示可以作鏡射縫。

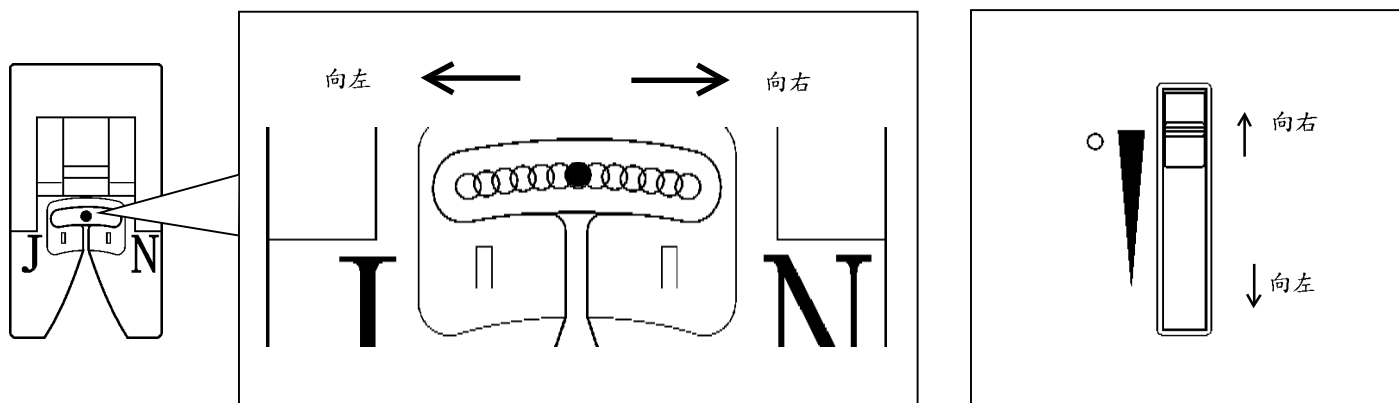


2. 開始縫紉

針距及針幅速查表

STITCH POINT PUNTADA	No. N	MIRROR IMAGE IMAGE MIROIR IMAGEN EN ESPEJO	LENGTH LONGUEUR (mm) LARGO		NEEDLE POSITION POSITION D'AIGUILLE AGUJA POSICIONADA								
			AUTO AUTO AUTO	MANUAL MANUEL MANUAL	AUTO AUTO AUTO				MANUAL MANUEL MANUAL				
	00		3.0	0.5 – 5.0	CENTER CENTRE CENTRO				LEFT – RIGHT ⤵ GAUCHE – DROIT ⤵ IZQUIERDA – DERECHA ⤵				
	01		2.5	1.5 – 3.0					–				
	02		2.0	2.5 – 4.0									
STITCH POINT PUNTADA	No. N	MIRROR IMAGE IMAGE MIROIR IMAGEN EN ESPEJO	LENGTH LONGUEUR (mm) LARGO		WIDTH LARGEUR (mm) ANCHO		STITCH POINT PUNTADA	No. N	MIRROR IMAGE IMAGE MIROIR IMAGEN EN ESPEJO	LENGTH LONGUEUR (mm) LARGO		WIDTH LARGEUR (mm) ANCHO	
			AUTO AUTO AUTO	MANUAL MANUEL MANUAL	AUTO AUTO AUTO	MANUAL MANUEL MANUAL				AUTO AUTO AUTO	MANUAL MANUEL MANUAL	AUTO AUTO AUTO	MANUAL MANUEL MANUAL
	03		2.0	0.3 – 5.0	5.0	1.0 – 6.75		15		2.5	1.5 – 3.0	5.5	4.0 – 6.75
	04		2.5	1.0 – 3.0	5.5	4.5 – 6.5		16		0.5	0.3 – 1.0	6.5	4.0 – 6.5
	05		2.5	1.5 – 4.0	5.5	3.0 – 6.5		17		0.5	0.3 – 1.0	6.5	4.0 – 6.5
	06		1.5	0.3 – 4.0	4.5	3.0 – 6.75		18		0.5	0.3 – 1.0	6.5	4.0 – 6.5
	07		2.5	1.5 – 3.0	5.5	4.0 – 6.75		19		–	–	–	–
	08		2.5	1.5 – 3.0	5.0	1.0 – 6.75		20		–	–	–	–
	09		2.5	1.5 – 3.0	4.5	3.0 – 6.75		21		–	–	–	–
	10		2.5	1.5 – 3.0	6.0	3.0 – 6.75		22		1.5	0.5 – 3.0	5.0	4.0 – 6.5
	11		3.0	1.5 – 3.0	6.0	4.0 – 6.5		23		1.5	1.0 – 4.0	5.25	4.5 – 6.0
	12		3.0	2.0 – 3.0	5.5	3.0 – 6.75		24		2.0	1.0 – 4.0	5.0	3.5 – 6.75
	13		3.0	2.0 – 5.0	5.5	2.0 – 6.75		25		1.5	0.5 – 3.5	5.0	4.0 – 6.0
	14		3.0	2.0 – 3.0	6.0	4.0 – 6.0		26		2.0	1.0 – 3.0	5.0	2.0 – 6.5

※ 於直線縫紉時，調整針位置。
於直線縫紉時有13種位置供選擇作
襯布縫等。



直線縫紉



直線縫紉是任何縫紉作業中最常用的，依如下之步驟：

1. 設定

押布腳：七巧押布腳

上線張力設定：在S位置

A. 上線張力調整

B. 針上/下開關

C. 返縫開關

D. 啟動/停止開關(僅用於刺繡時)

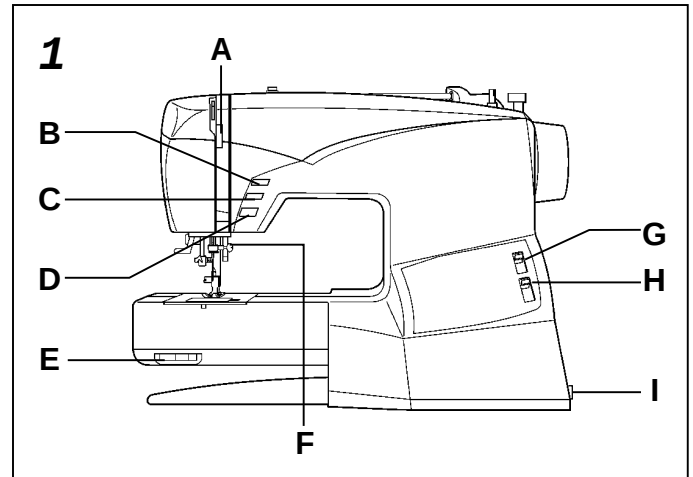
E. 送布齒控制鈕

F. 押布腳提升桿

G. 針幅控制鈕

H. 針距控制鈕

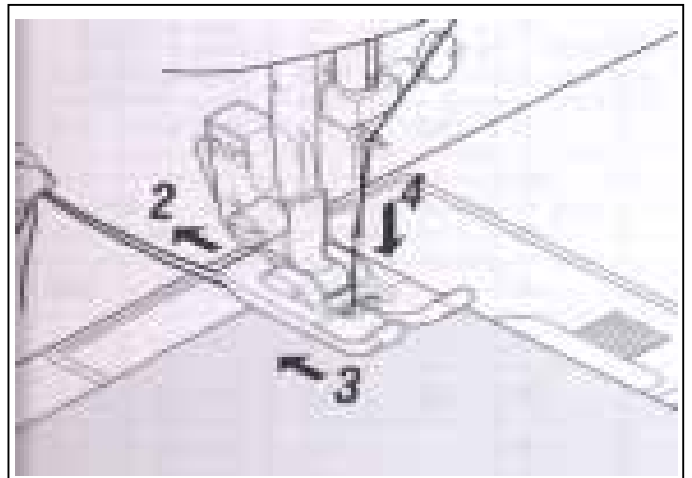
I. 電源及燈開關



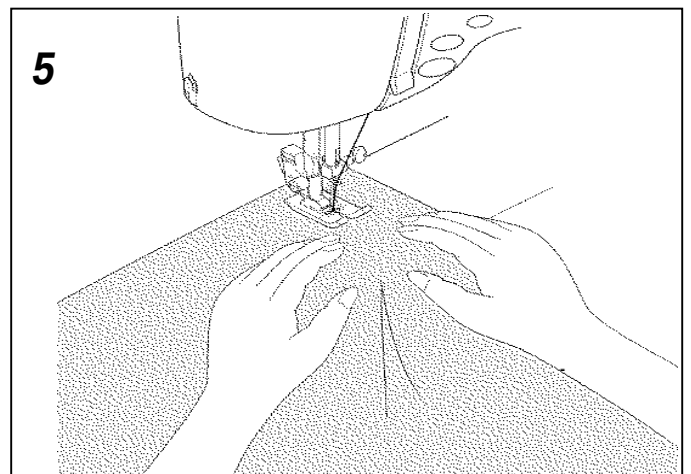
2. 將上/下線從押布腳下方往後拉留約6" (15公分)長。

3. 將布料置於押布腳下方，放下押布腳。

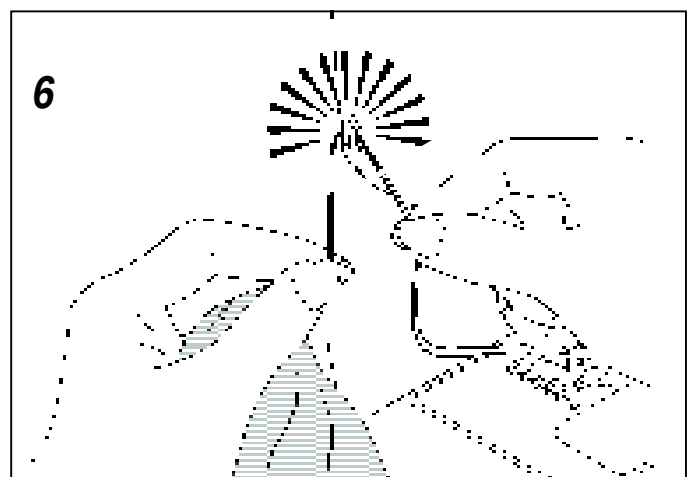
4. 向您的方向轉手輪，迄針插入布料為止。



5. 啟動縫紉機，用雙手導引迄布料之邊緣為止，停止機器。

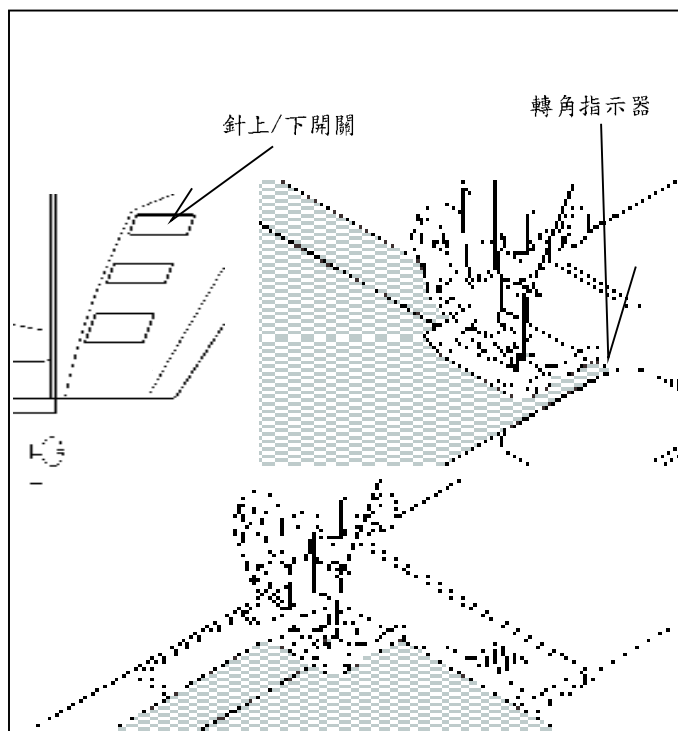


6. 向您的方向轉手輪，迄針到最高點，提升押布腳，移開布料用置於面板下方之切線器，(如圖示)將線切斷。



轉直角

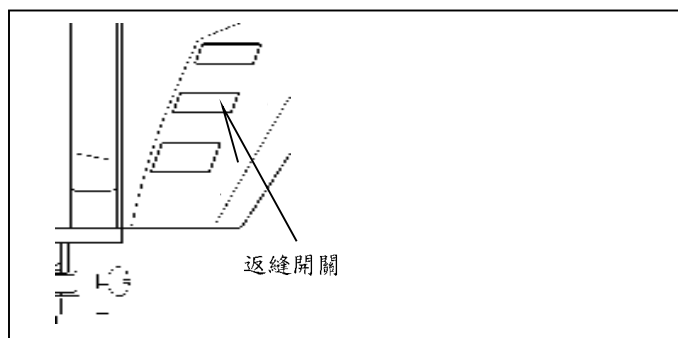
1. 要沿著布料邊16mm轉一直角，於此處停止機器，按針上/下開關使針刺入最低點，提升押布腳，轉布料。



2. 新的縫紉線將沿著針板之導線前進，放下押布腳，開始縫紉。

返縫

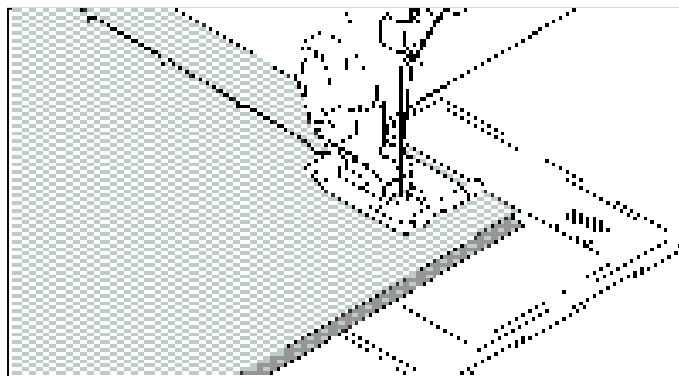
在縫紉之開始點及結束點都作3-5針之返縫，可以防止脫線。
只要您按著返縫開關，機器就一直作返縫。



假縫

設定 押布腳：七巧押布腳
送布齒控制：在針板下方

1. 按針上/下開關將針置於最下方，再按一次將針移到最高點。
2. 提升押布腳和移動布料。
3. 放下押布腳，再按針上/下開關兩次做一次針趾縫紉。



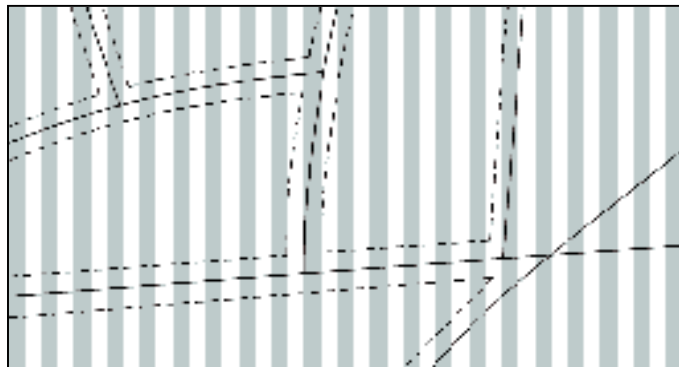
襯布縫

02

此花樣之設計類似手縫，用於做襯布縫及裝飾縫。

1. 在小線梭繞上預做裝飾縫之顏色
2. 上線用透明線或與布料同色系之線
3. 稍微增加上線張力
4. 開始縫紉

註：當上線太鬆時，機器會一開始就停止，若如此，再踏一次踏板將機器啟動。

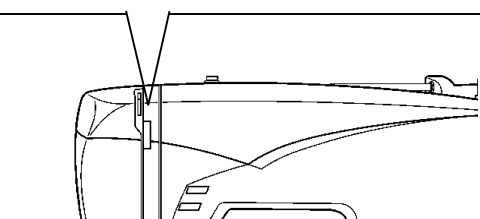
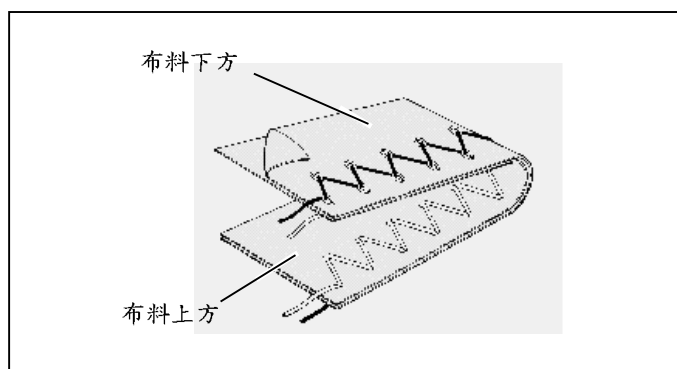


七巧縫紉 03

設定 押布腳: 七巧押布腳

上線張力設定: 在S-E位置

上線可能出現在布料下方依線，布料，花樣及縫紉速度而定。但是下線絕對不能出現在布料上方。



調整針幅及針距

 是3號花樣之自動設定值，針距是2mm及針幅是5mm。

 是在手動可以設定之範圍。



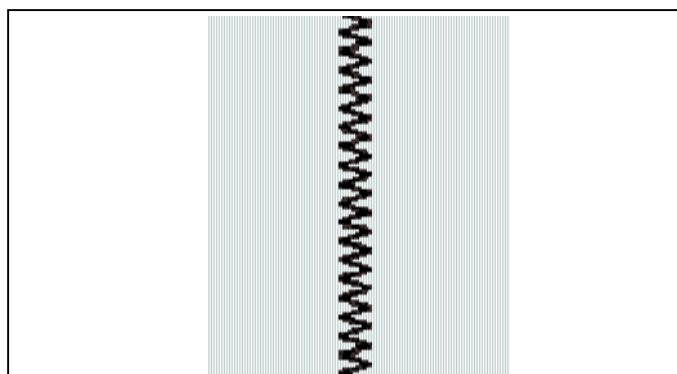
針

幅

	mm	1.5	2.0	2.5	3.0	3.5	4.0	4.5	5.0	5.5	6.0	6.5	6.75
 針距	0.3												
	0.5												
	0.8												
	1.0												
	1.5												
	2.0												
	2.5												
	3.0												
	3.5												
	4.0												
	4.5												
5.0													

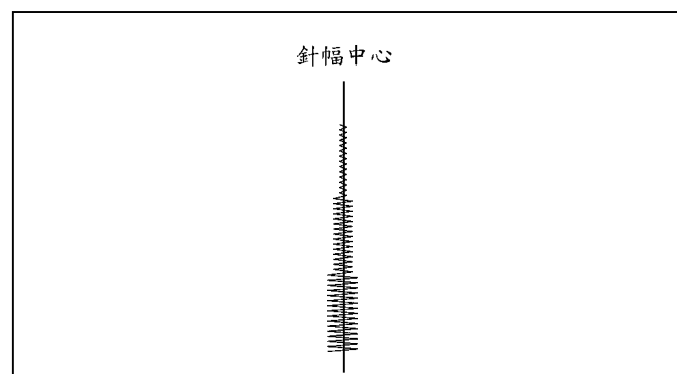
密著縫

這是很緊密有吸引力之花樣用於貼布鎖端縫等，此時上線張力要稍鬆，針距位於0.5-2.0mm。薄布料請加底襯以防止皺縮。



花樣之位置

花針之針幅增加由中心向兩側，如圖示。



盲縫

04 05(鏡射)

設定 押布腳:七巧押布腳
上線張力設定:在S-E位置

一般盲縫花樣,用於正常布料。

彈性盲縫用於軟或伸縮布料。

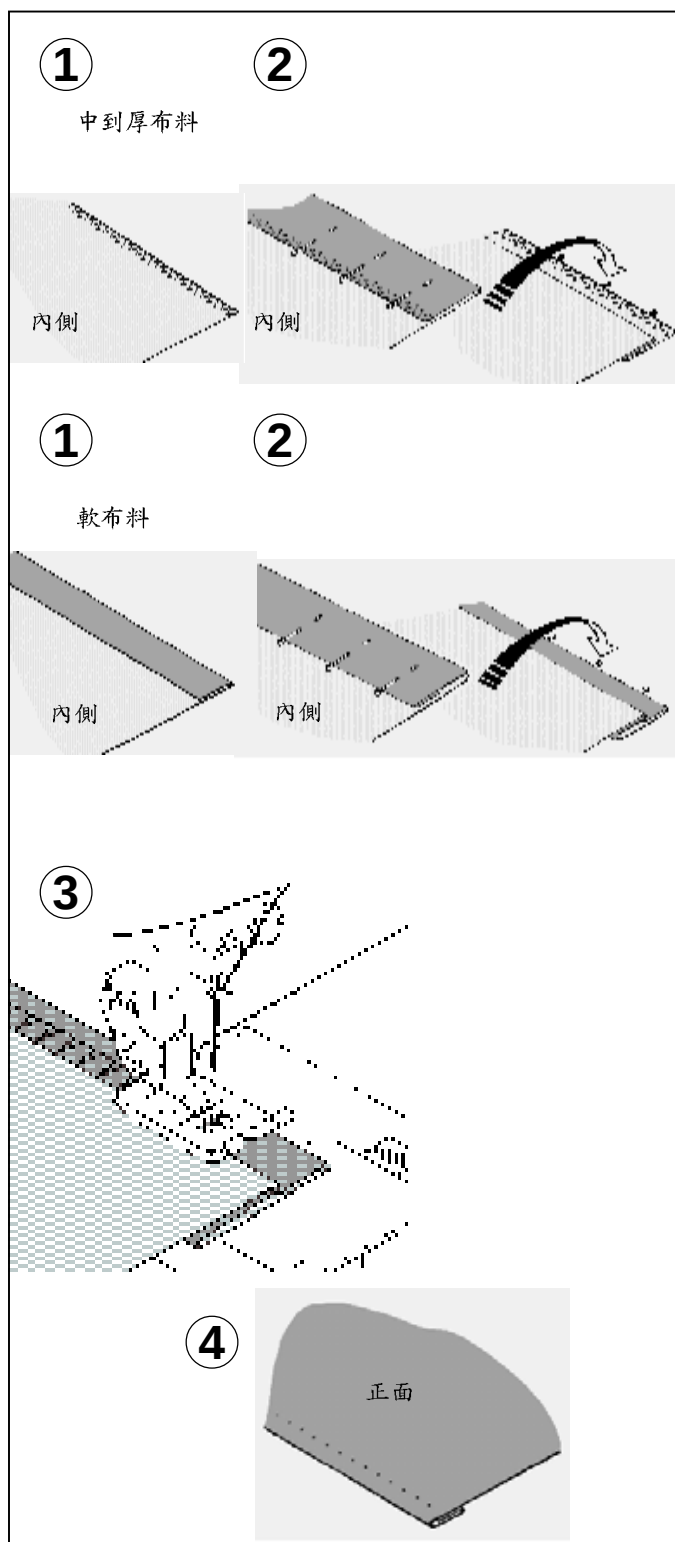
提示:用於盲縫之花樣,須用鏡射。

1. 首先完成手邊縫紉將軟布料折返或中/厚布料縫布邊。
將要盲縫之深度轉上來,壓著並用針固定。

2. 折布料,如圖示。

3. 置布料於押布腳下方,讓針於向左縫紉時,正好刺入摺中。

4. 完成時,正面幾乎看不到針趾。



貝狀花樣 05 28

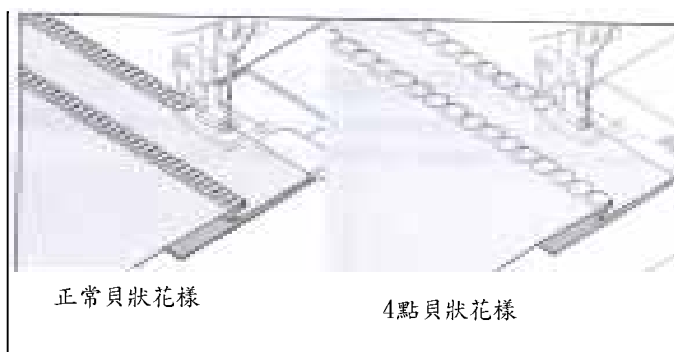
設定 押布腳:七巧押布腳

上線張力設定:在S-E位置

正常貝狀花樣,縫製出小布邊,用於薄、軟布料

若須要大型貝狀花樣,使用4點貝狀花樣。

轉布料使正面向上,讓七巧縫正在摺邊上,
將布料拉入以形成貝狀縫,再將多餘之布料剪除。

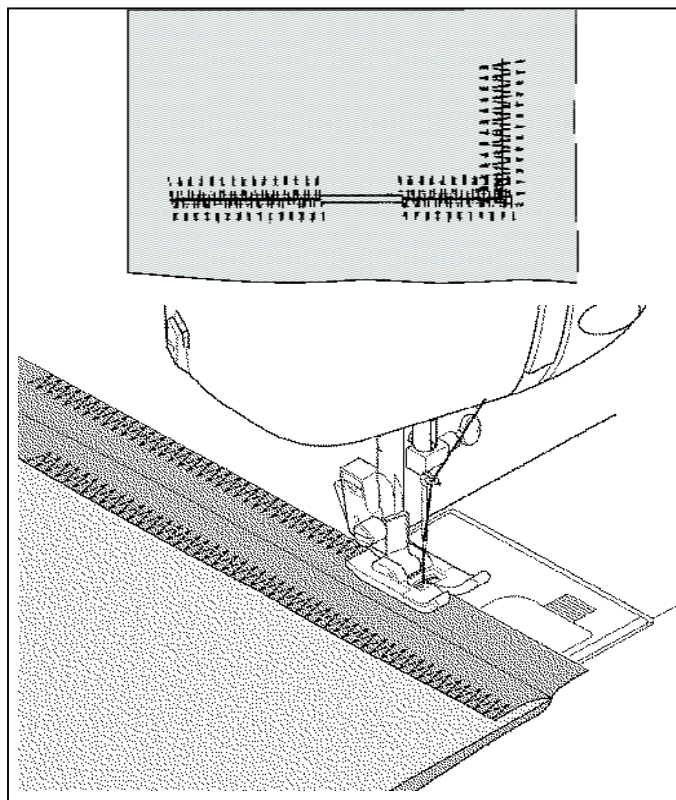


多重七巧縫 06

設定 押布腳: 七巧押布腳
上線張力設定: 在S-E位置

從它的名字可以知道這是一個很強韌之花樣，它在一般七巧之花樣中做了3個針趾，基於此理由，我們強烈建議它被使用於多種布料之跨邊縫。

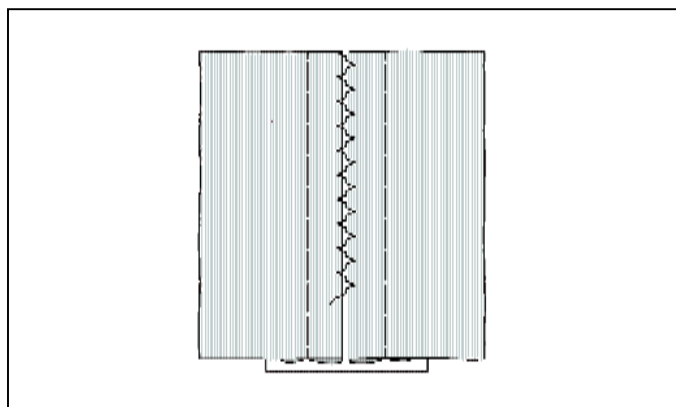
它亦可以用來做修補、貼布縫、毛巾縫及裝平面之鬆緊帶。



抽紗縫 22

設定 押布腳: 七巧押布腳
上線張力設定: 在S-E位置

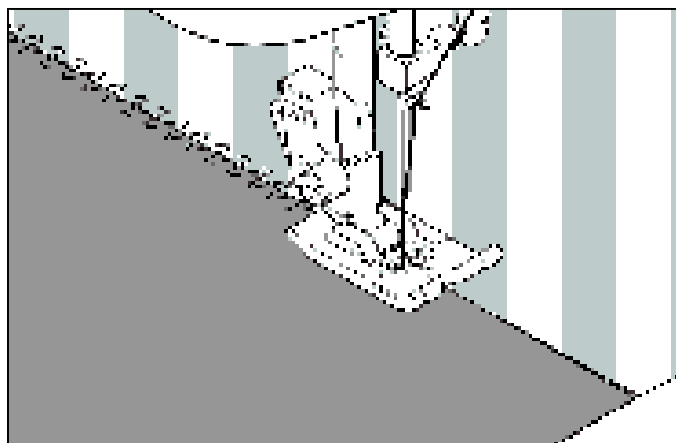
這是一個受歡迎的花樣用於袖子、上衣或套裝之前端，它可以將兩片分開之布料接合在一起，並在中間留下少許間隙，要準備布料，將縫紉線往下折再壓住，將兩片折彎之衣料假縫在衛生紙上，並在中間留下約1/8" (3mm) 之間隙，再沿著這1/8" (3mm) 之間隙縫紉，讓兩邊都被針縫紉到移開假縫線、紙並燙平。



牆垛狀縫 26

設定 押布腳: 七巧押布腳
上線張力設定: 在S-E位置

這個花樣很適合在各種布料的接合，如果有一對比強烈的線，將可產生邊界的效果，這種技術亦被名為抽紗縫。



伸縮性花樣

設定 押布腳: 七巧押布腳

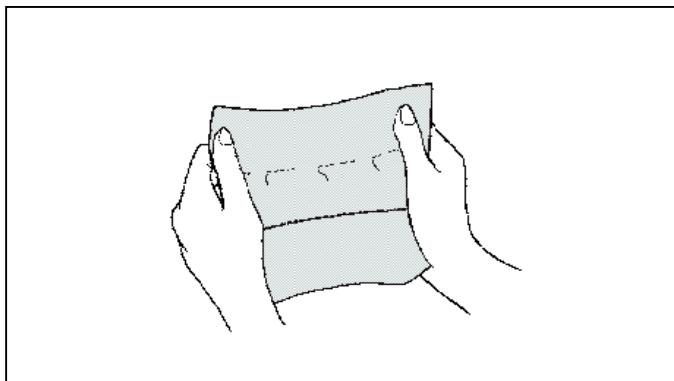
上線張力設定: 在S-E位置

加強縫花樣主要用於針織布料、伸縮性布料，但亦可用於一般布料。

直線加強縫 01

直線加強縫較一般之直線為強壯，因為同時有3個針趾-前進、後退、前進。

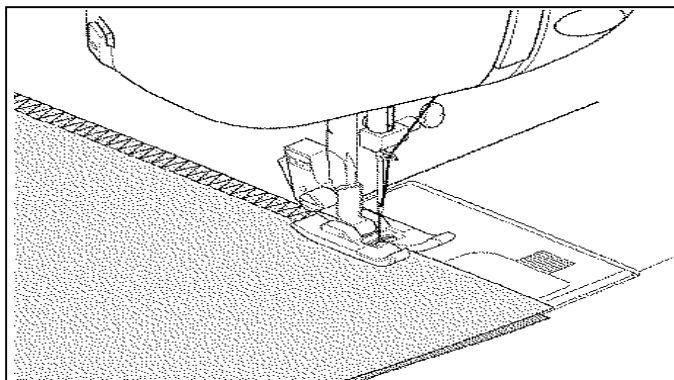
它尤其適合於強化伸縮或非伸縮布料之運動服裝之縫線，或承受較大張力之曲線縫。



跨邊縫 07

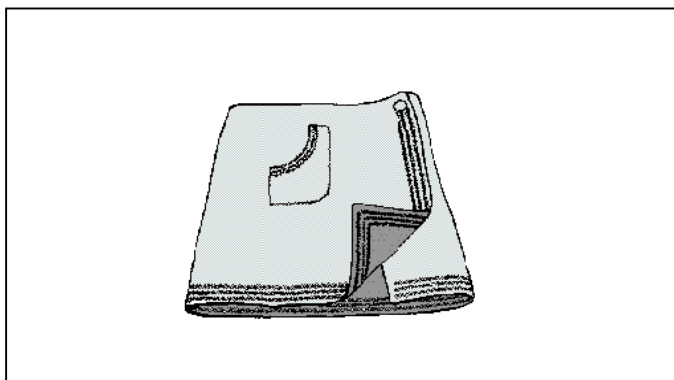
這種花樣用於成衣業做運動服裝，它可以在一個縫製作業中完成花樣及縫紉。

它用來修理原來之切邊或磨壞之切邊非常有效。



加強七巧縫 08

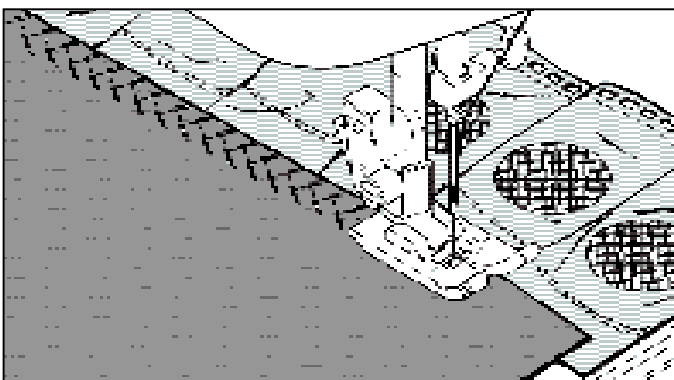
它是可以完成毛邊縫並提供裝飾於一次之縫紉工作中達成，它在作頸圈、臂孔及袖口之邊縫很理想。



羽毛狀花樣縫 09

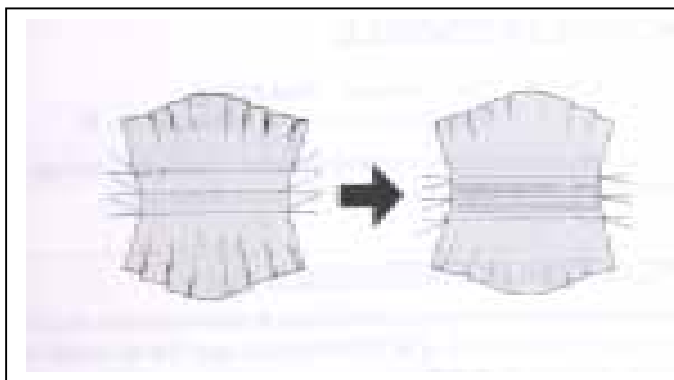
這個很漂亮的花樣，讓它可以用來作裝飾縫、蕾絲邊縫或做內衣緊身衣時插入鑲片。

它用來作襯布縫或抽紗縫也很理想。



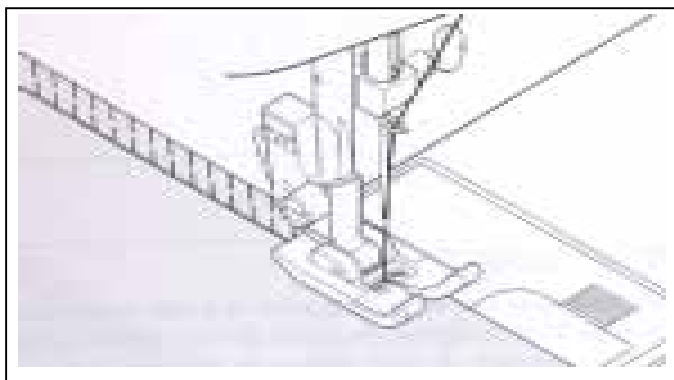
蜂巢狀縫 10

1. 在您希望做衣摺處做幾行皺摺。
2. 在窄皺摺線上經過皺摺縫上此花樣，這個花樣會成為一系列之鑽石花樣。



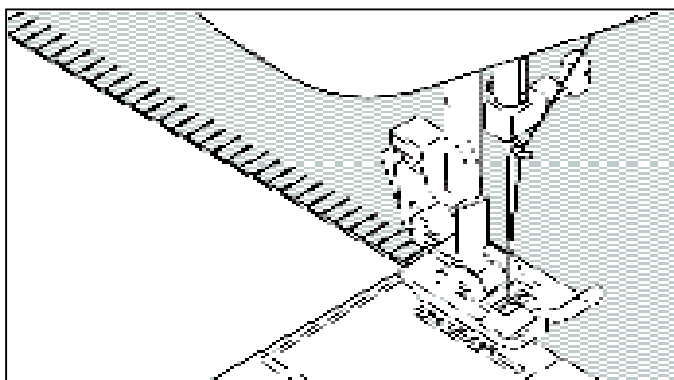
斜跨邊縫 11

在一個作業上完成跨邊及縫紉出窄而平順的縫線，尤其適合於泳衣、運動衣、T恤、伸縮尼龍布料之嬰兒衣物伸縮性之毛巾及針織衣物。



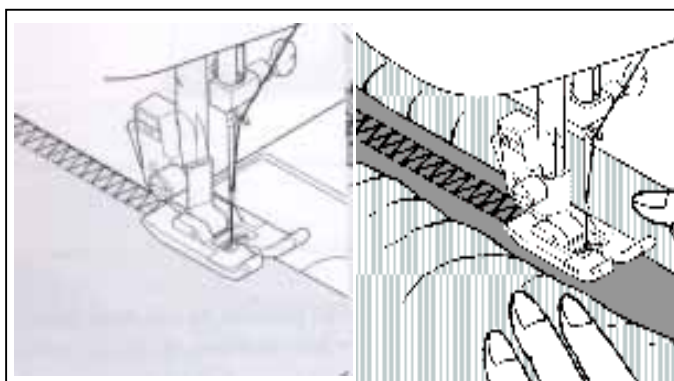
毛毯縫 13

有裝飾之外觀及實用之花樣用於布邊縫及襯布縫。



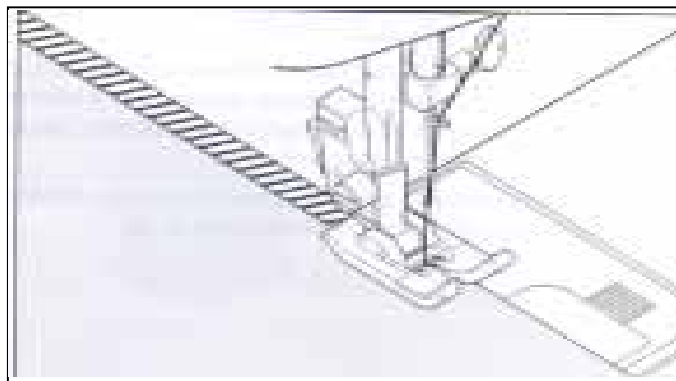
土耳其花樣 15

此花樣有三種主要用途非常適合於內衣上裝或修理鬆緊帶，在稍具伸縮性或一般布料做跨邊及縫紉一次完成。



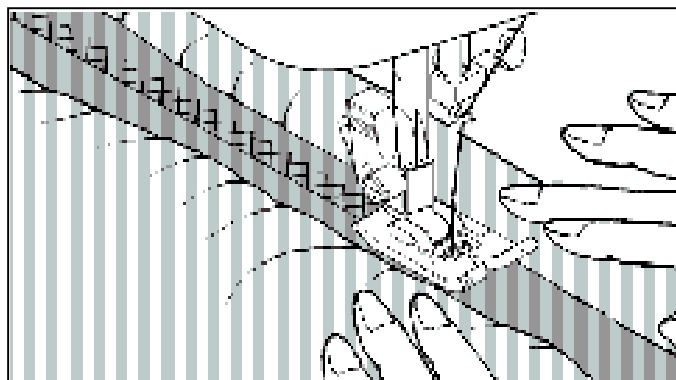
斜銷縫 30

在桌布或床單上縫紉此花樣非常美觀具有好觸感，在極薄布料可形成小環飾邊，沿在布邊縫並剪除多餘布料。



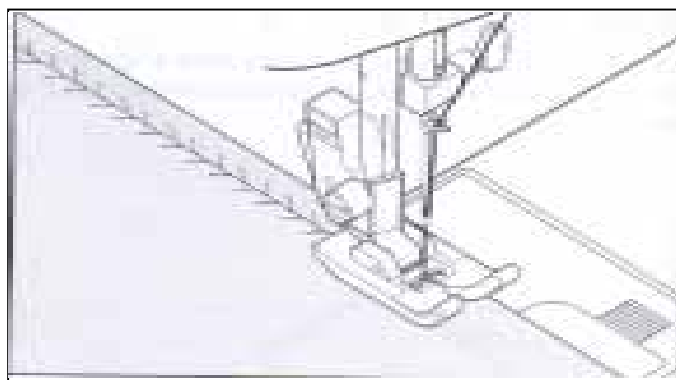
加強跨邊縫 33 42

此二種花樣適合於內衣裝上鬆緊帶，它亦可用於打摺而成一縫線。



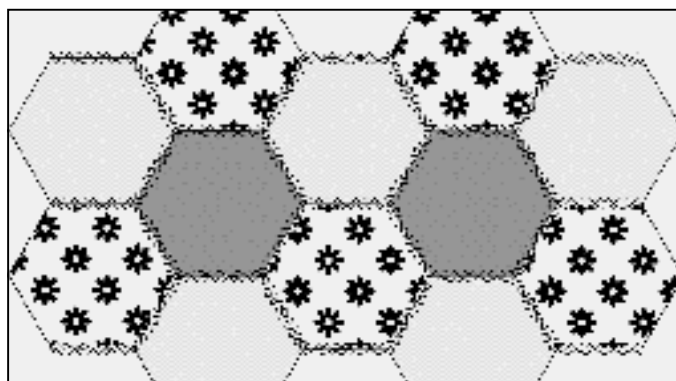
刺針形花樣 35

這是個多用途之花樣可用於結合布料及裝飾用



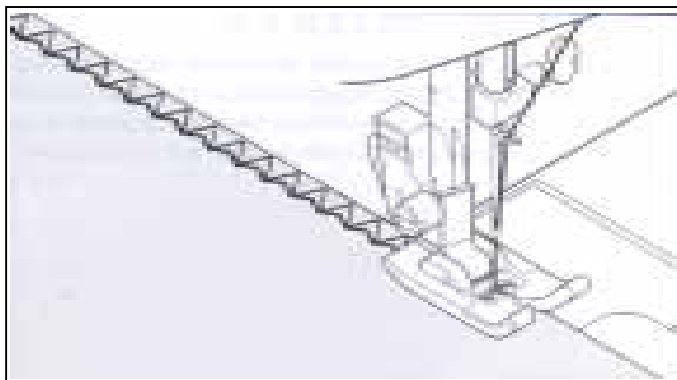
貴族花樣 39

此為一裝飾花樣在伸縮性布料，如針織品上使用非常理想。



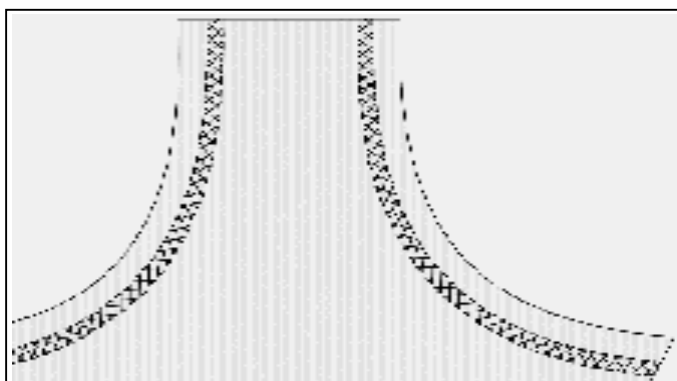
雙跨邊縫 41

此花樣用於伸縮性布料，如針織布等，其需要伸縮性及彈性。



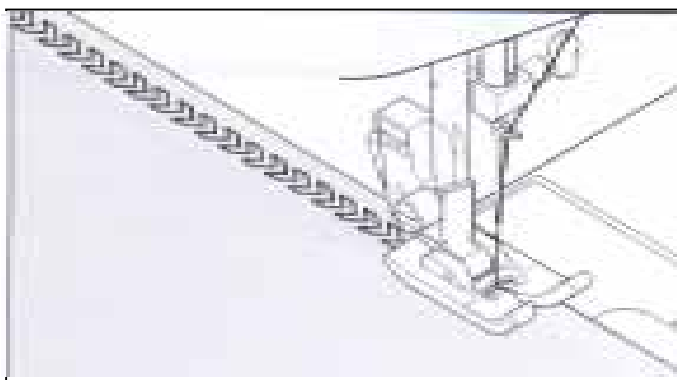
交叉花樣 47

使用於邊界之裝飾及伸縮布料之縫紉。



迴紋針狀縫 55

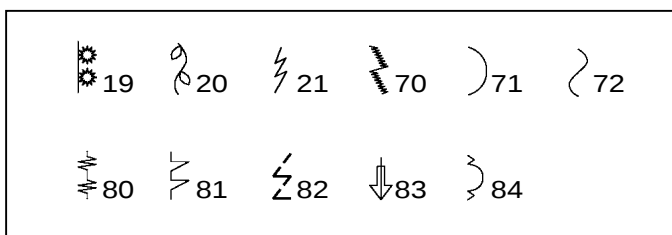
此花樣用於周邊及刺繡。



連續性花樣

設定 押布腳：七巧押布腳
上線張力設定：在S-E位置

右圖所示皆為連續性花樣，選適合您須要的花樣做縫紉。



裝飾性花樣

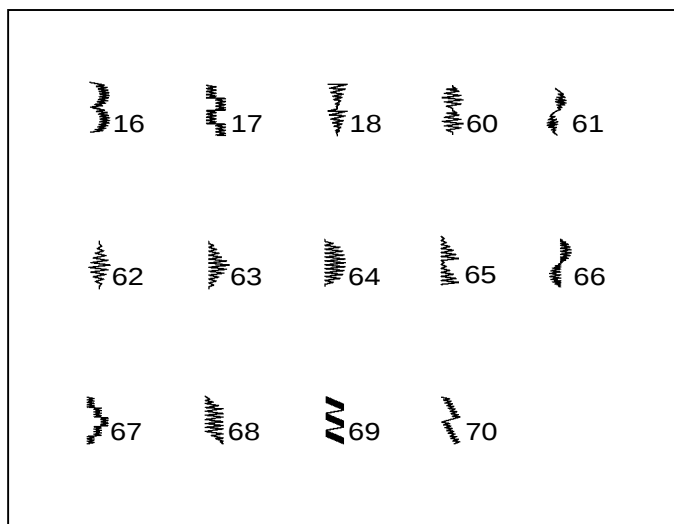
設定 押布腳：七巧押布腳
上線張力設定：在S-E位置

有14種裝飾性花樣

下列為如何用及如何縫之說明

在同一條縫線上可以有不同之花樣

- * 在廢布上先做試縫
- * 開始縫紉前先檢查下線是否夠
- * 上線張力稍鬆



花樣設計之小技巧

在領口上的彎月型花樣

此花樣用於女仕及兒童之領口及袖口之裝飾非常理想。
當它用於收拾邊緣時先縫上此花樣再剪除多餘之部份。

斜紋帶上之骨牌花樣

折回斜紋帶再將骨牌花樣縫紉在上面。

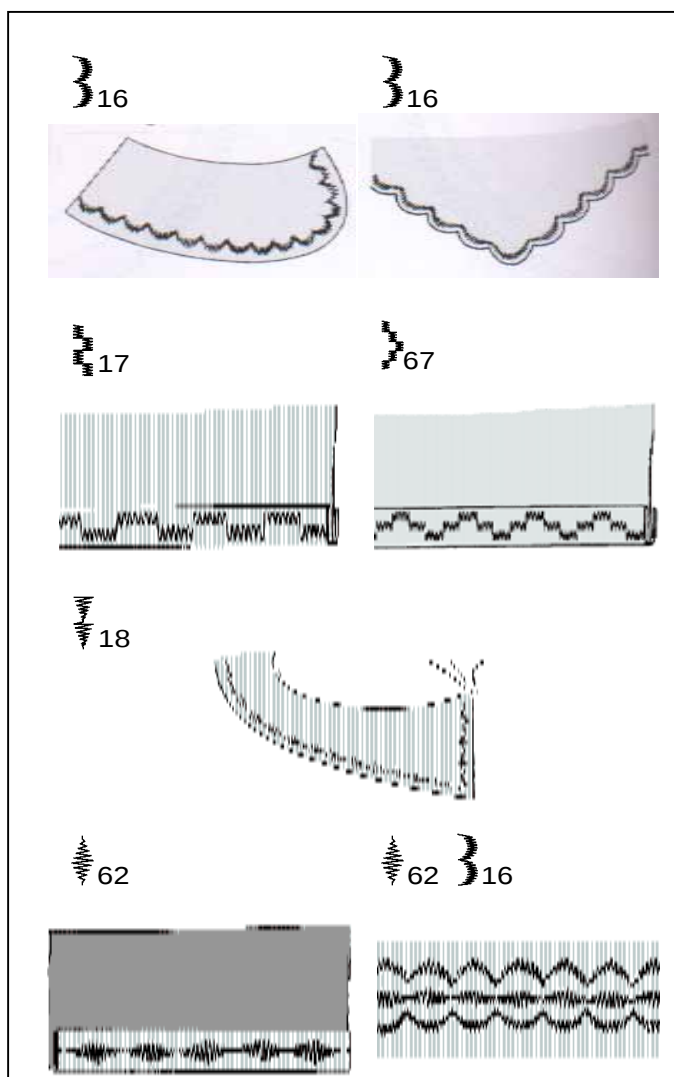
箭頭在翻領上

此花樣除了做裝飾用外，它亦可以使用為三角形之鎖端縫，用於較易脫線之處，在口袋之邊緣尤其有用。

鑽石花樣在窄捲邊上

裝布料邊緣折回在使用此花樣使邊緣整齊。

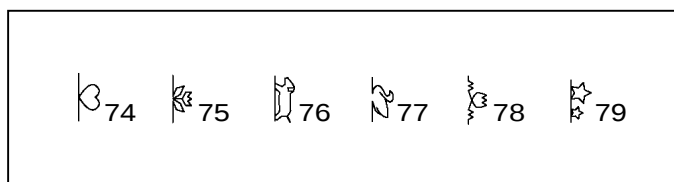
彎月型花樣及鑽石花樣可以混合使用，以產生較吸引人的花樣。



新奇的花樣

設定 押布腳：七巧押布腳
上線張力設定：在S-E位置

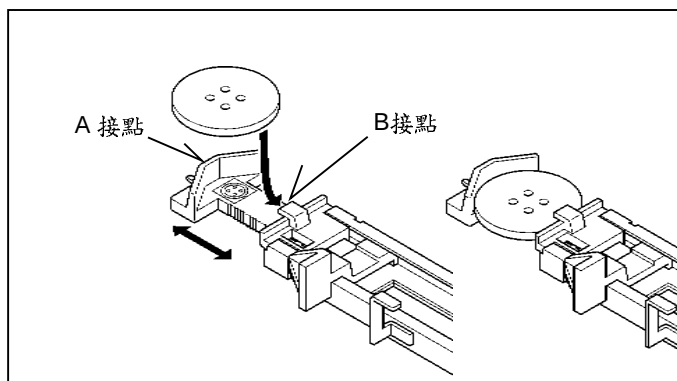
這些花樣可以單獨使用或以連續性花樣使用。



釦孔縫紉

使用釦孔押布腳

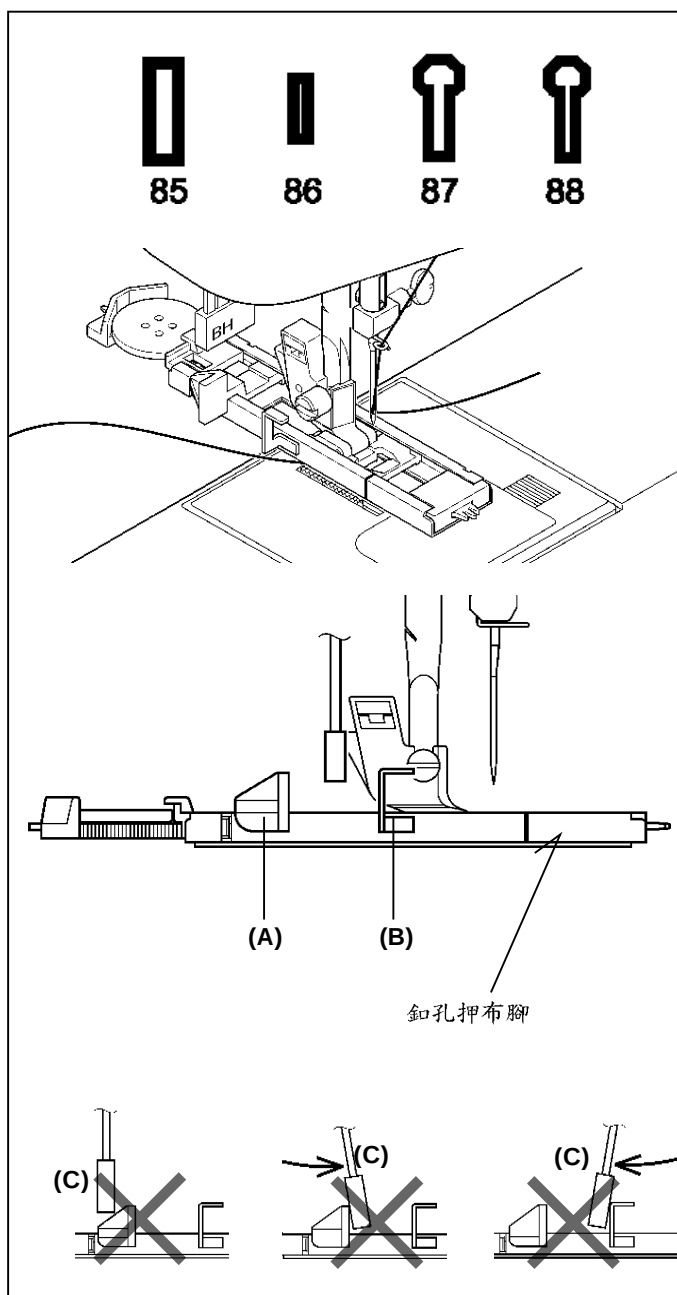
1. 把鈕釦置於 A-B 接點之間
2. 可以縫紉出適合此鈕釦之釦孔



縫紉程序

- * 在衣物釦孔處加上內襯或墊材
- * 先在廢布上試縫，再用鈕釦試用您的釦孔

1. 選用釦孔花樣85/86/87/88
2. 換上釦孔押布腳(參考P16，如何換押布腳)
3. 將鈕釦置入(參考上述說明)
4. 拉下釦孔控制桿(C)並將其置於(A)(B)點之間

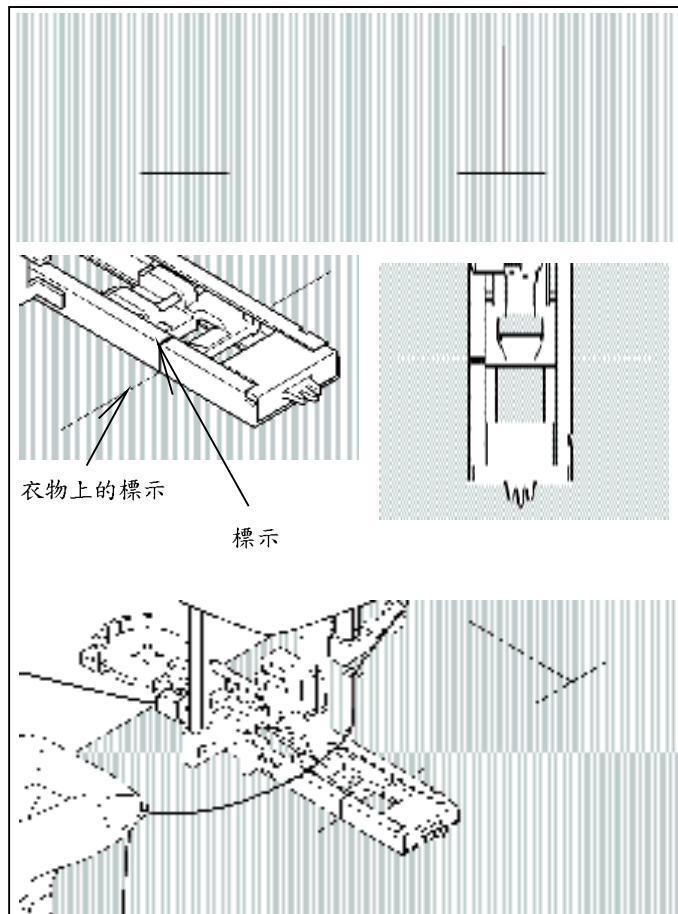


5. 在衣物上小心的做標記

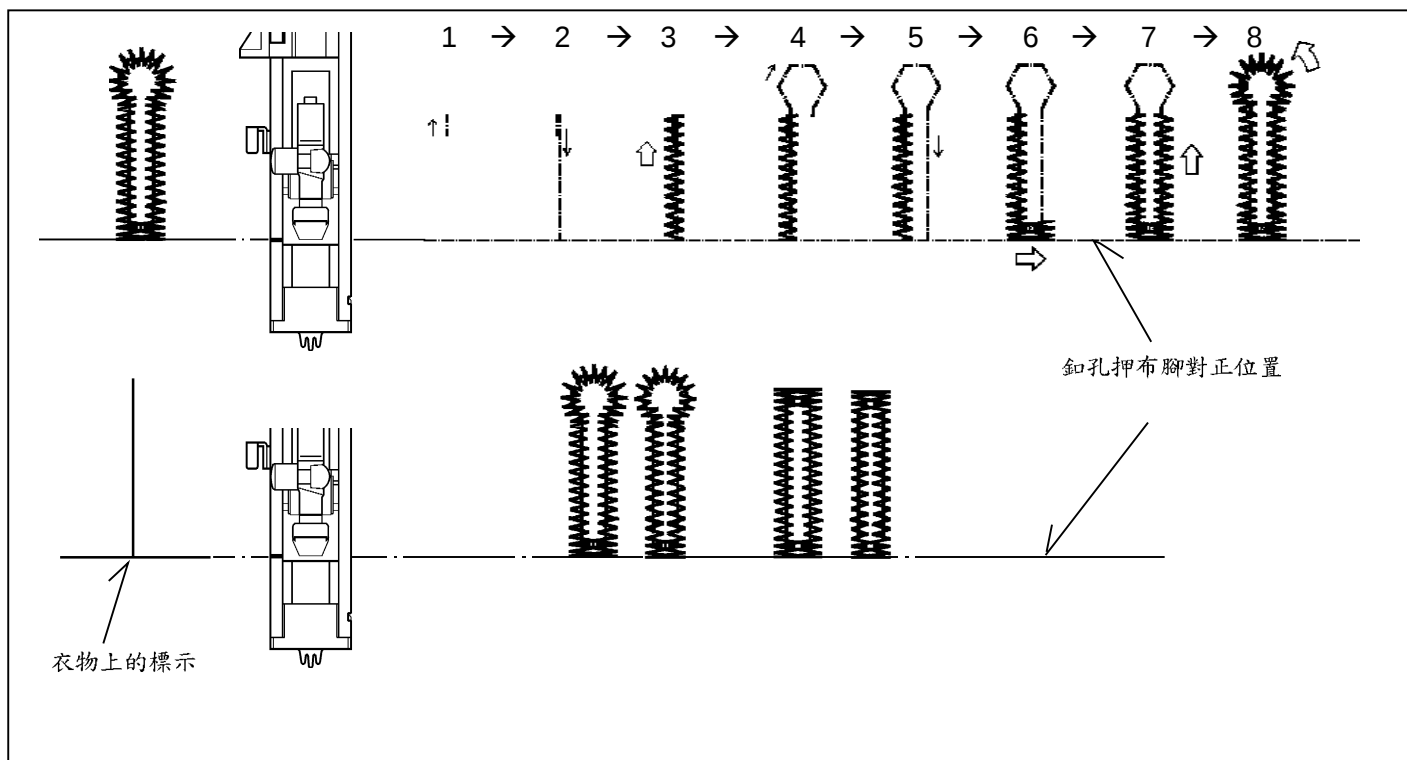
6. 將衣物置於押布腳下，在衣物下拉出下線向後約4"長。

7. 將衣物上之鉤孔位置標示對正鉤孔押布腳，再放下押布腳。

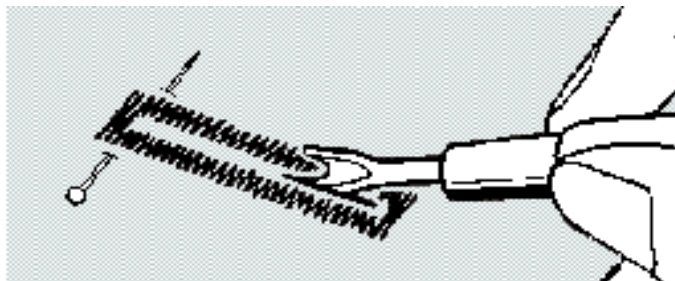
8. 拉住上線，開始縫紉。



* 縫紉會依下列之順序自動的完成縫紉



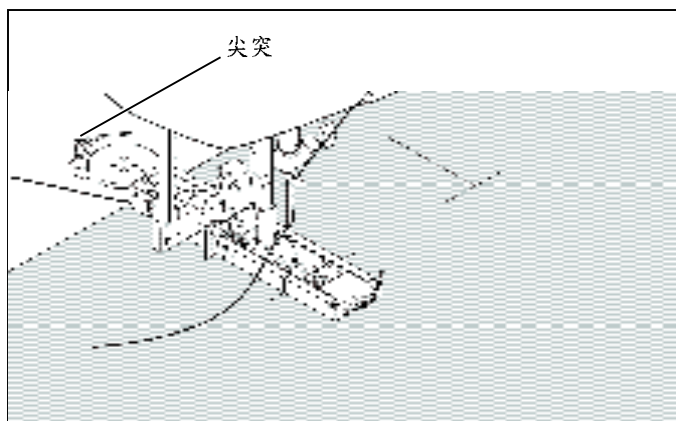
9. 縫紉完成後，用拆線刀將鉤孔從中間切開，切勿切到線。



有細繩的釦孔

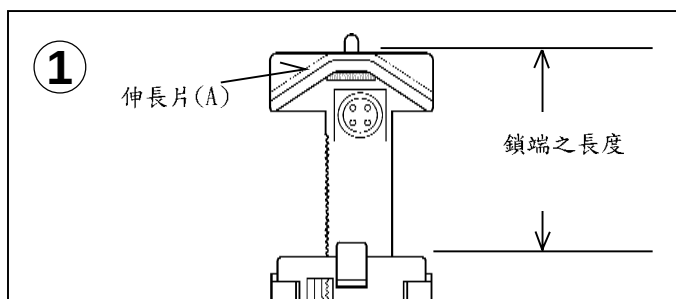
將細繩勾住釦孔押腳後端之尖突，再拉兩端向前，做釦孔縫紉。

讓七巧針趾蓋住細繩，完成後從釦孔押布腳解開細繩並剪掉多餘的部份。

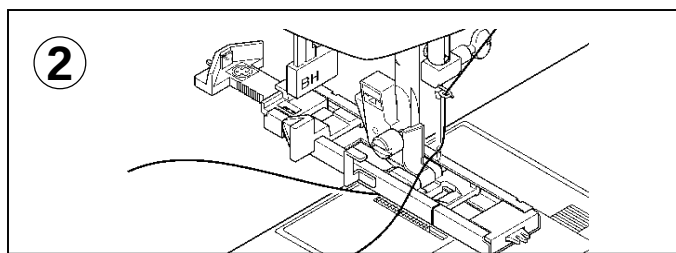


鎖端縫 89

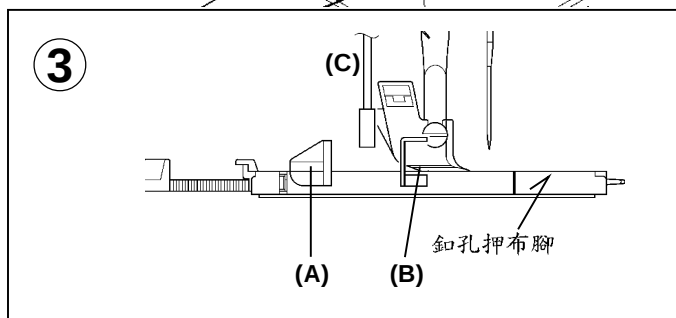
1. 調整釦孔押布腳之伸長片位置對正鎖端之長度，如圖示。



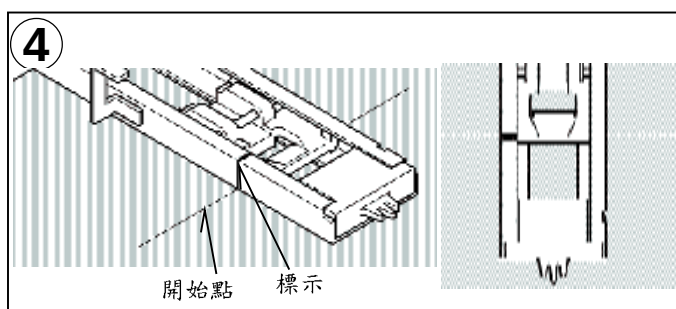
2. 裝上釦孔押布腳。



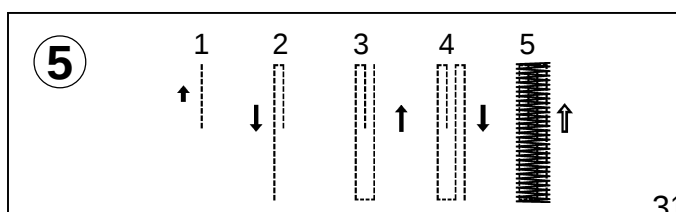
3. 拉下釦孔控制桿(C)讓它位於(A)(B)停止點之中。



4. 對正釦孔押布腳之開始點與布料之開始點，再放下押布腳。



5. 拉著上線，開始縫紉。



3. 刺 繡

裝上刺繡單元之前

裝上刺繡押布腳



在換押布腳之前，請切斷電源。

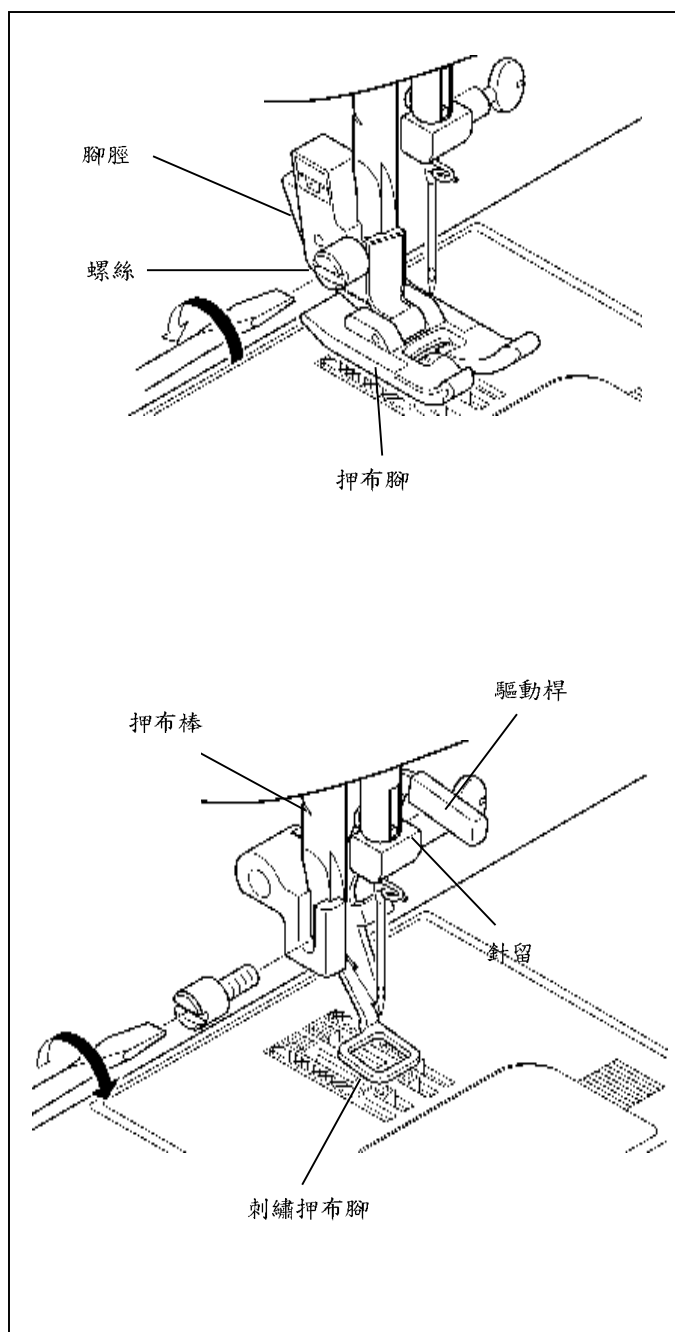
*拉上押布腳提升桿。

*向您的方向轉手輪迄針在最高點為止。

1. 移開押布腳螺絲、押布腳及腳脛。
2. 裝上刺繡押布腳，讓驅動桿跨於針留螺絲上，鎖緊押布腳螺絲。
3. 轉手輪將針上下移動，並檢查刺繡押布腳是否與針同時上下。



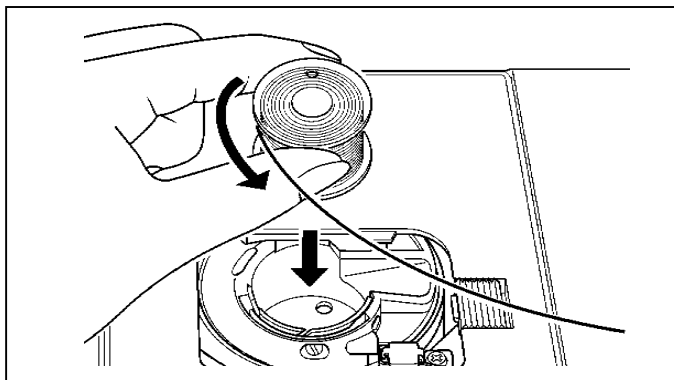
在換押布腳時，請不要碰及針。



穿下線

參考第11頁

※ 刺繡須使用大量的線，請確認並裝上一個滿繞的線梭。



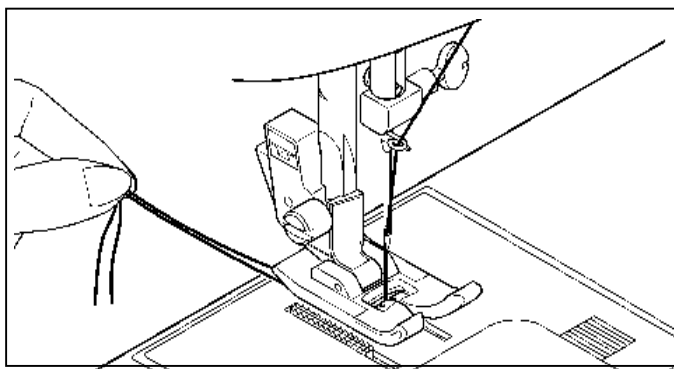
穿上線

參考第12頁

註：請在資料傳輸前穿好線

拉出下線

參考第14頁

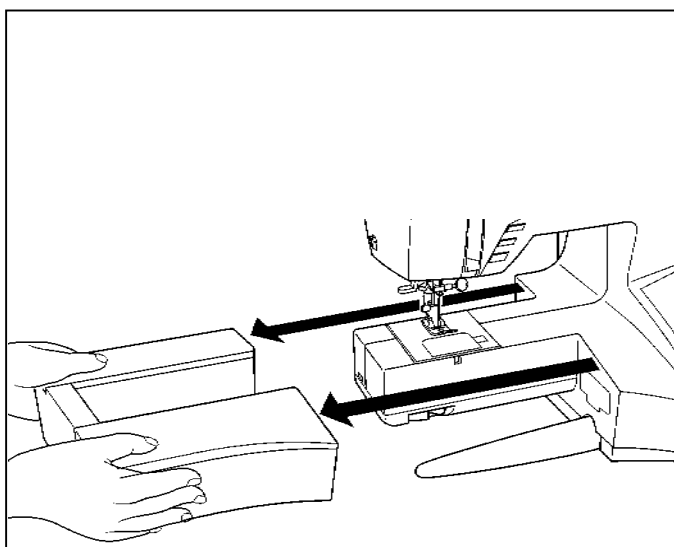


輔助檯

1. 關閉機器之電源，

2. 向左滑出輔助檯將它由機器移出。

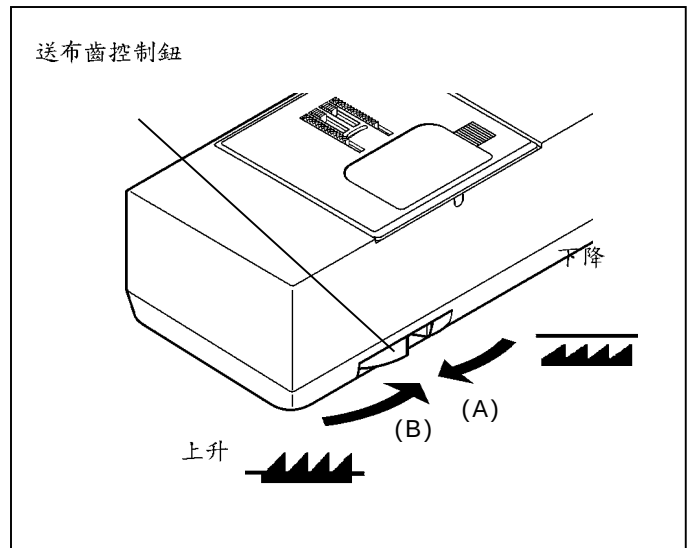
參考第9頁



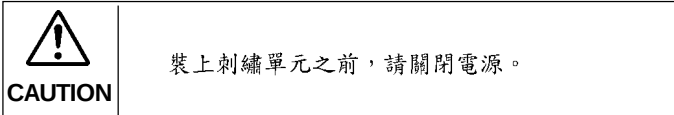
送布齒控制

- * 藉移動送布齒控制鈕向左(方向A)將送布齒放下。
- * 當機器用於一般縫紉時，藉移動送布齒控制鈕向右(方向B)將送布齒提升。

若您未將送布齒提升，機器不會送布。

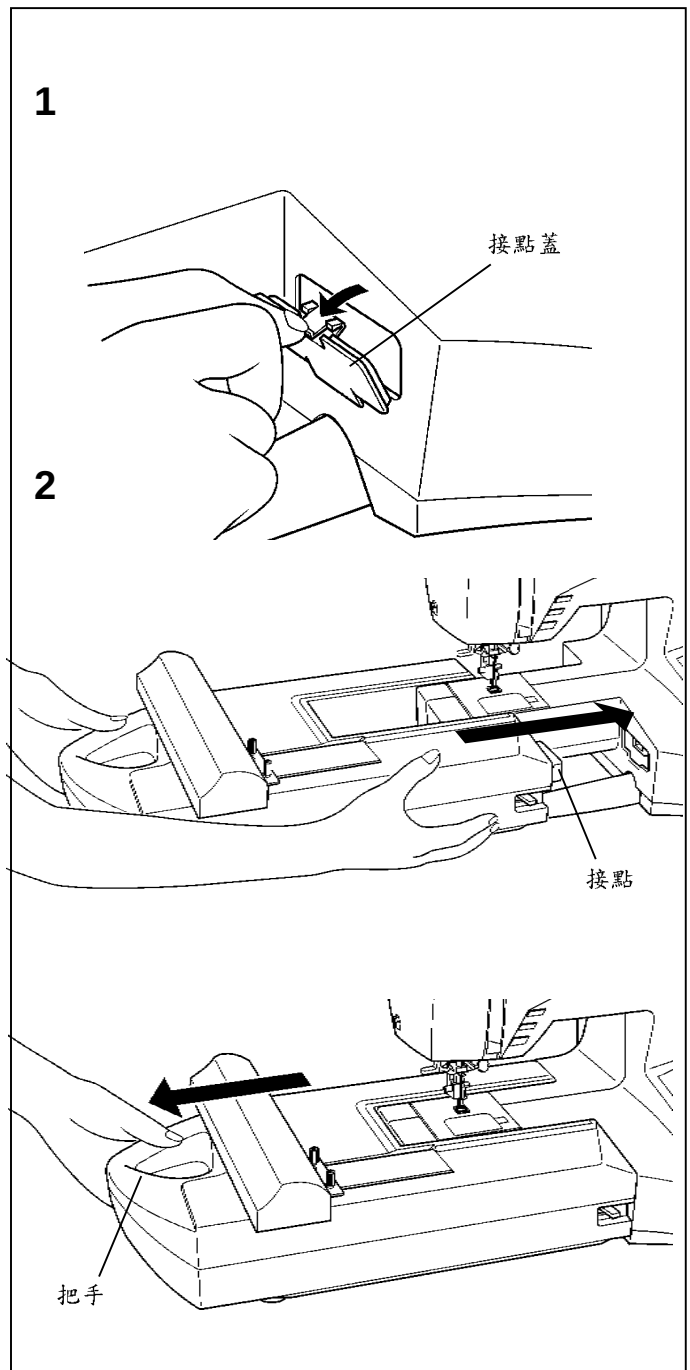


裝上刺繡單元



1. 關閉電源，移除接點蓋。
*當機器作正常縫紉時，請蓋上接點蓋。
2. 將刺繡單元向右滑入機器內，接好接點及刺繡單元滑到最右卡住為止，抓著刺繡單元之把手向左拉，以測試它是否裝妥不鬆脫。

註：若刺繡單元未裝妥，刺繡出來之花樣會變形，請確認刺繡單元是被推向右盡頭。



刺繡縫紉的準備

將布料固定在繡花框

1. 放鬆繡花外框之固定螺絲，並取出內框，將布料放在內外框之間。

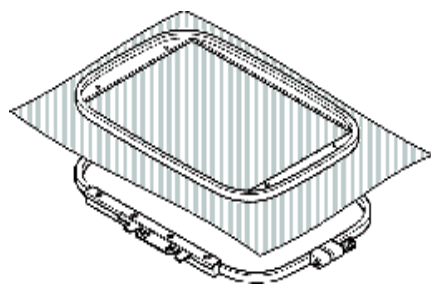
2. 稍微鎖緊固定螺絲，拉布料四周把寬鬆處拉緊，壓下內框將內外框固定。

a. 鎖緊固定螺絲。

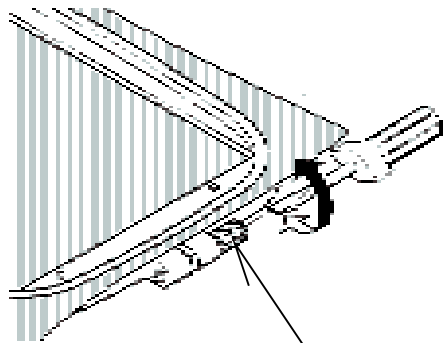
b. 壓下內框，將布料拉向外框，再鎖緊螺絲。

c. 布料在繡花框須緊實，以手指輕敲其感覺應如鼓面，一旦布料適當的定置於繡花框內，鎖緊固定螺絲。

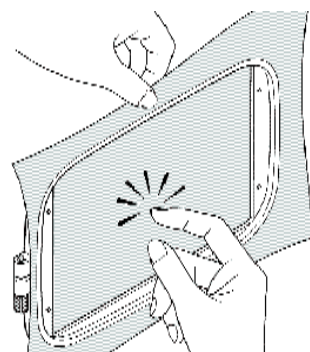
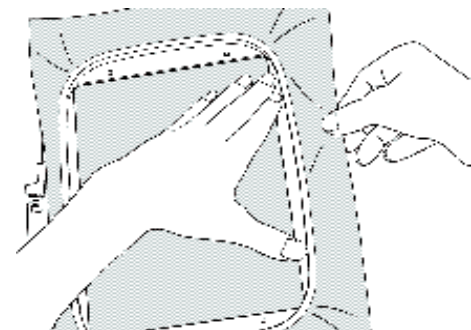
1



2



繡花框固定螺絲



布料及定位墊材之使用

布料

在下列之布料使用定位墊材，以便縫紉出較好之作品。

- * 布料較不穩定，如軟棉布。
因為布料不穩定，刺繡之針趾會把布料拉入，造成刺繡品邊緣之布料收縮及皺紋。
- * 伸縮性布料
若將伸縮性之布料在繡花框內拉緊，會造成刺繡不均勻。
更甚者，一旦刺繡完成，將布料移開繡花框後，布料將收縮，而造成刺繡作品變形。

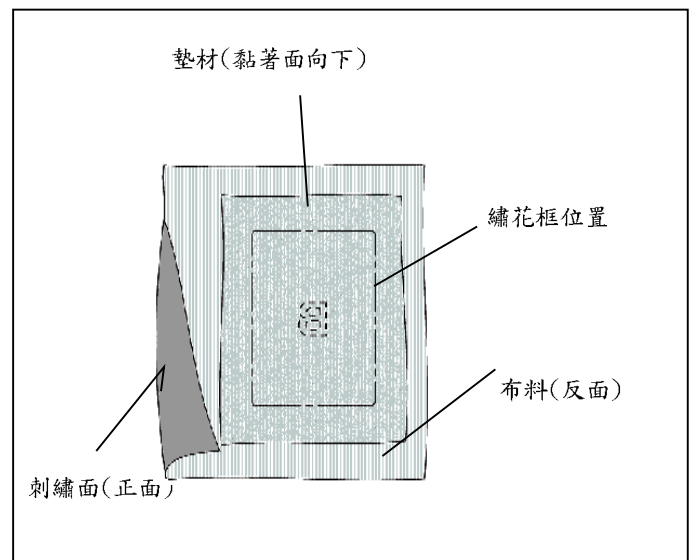
刺繡可以用在多種布料，但是這些布料須有特別的方法做刺繡準備。

- * 有線圈圈及絨毛之布料，如毛巾，使用軟而網狀切除式墊材在下面，再加上可洗式墊材在上面。
- * 厚棉布及亞麻布是被考慮為不穩固之布料，係因疏散織法。用中厚型可切除式墊材在背面。
- * T恤型布料經常需要至少一層、有時候兩層之軟網可切除式墊材。
- * 中至厚穩定織法之布料，則須使用中至厚可撕式墊材。

- * 軟而薄之布料，使用可洗除式墊材。

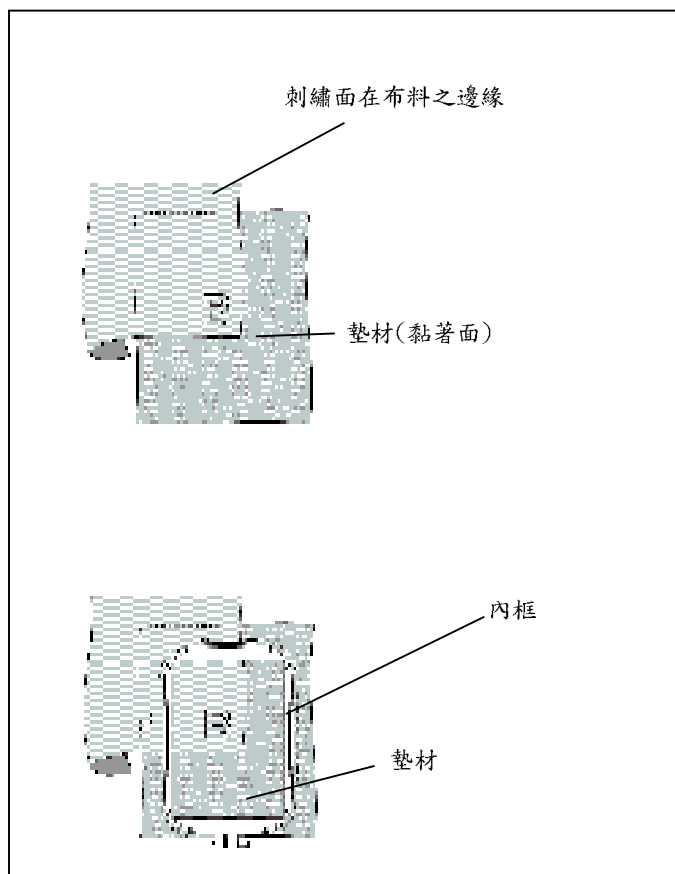
墊材

墊材由不織布製成，有各式墊材供使用，如撕去型、切除型及洗除型，依各種布料選用適合之墊材，依墊材之製造商建議使用，正常下，墊材之尺寸要比繡花框大，刺繡完成後，用剪刀小心把刺繡作品外之墊材剪除。

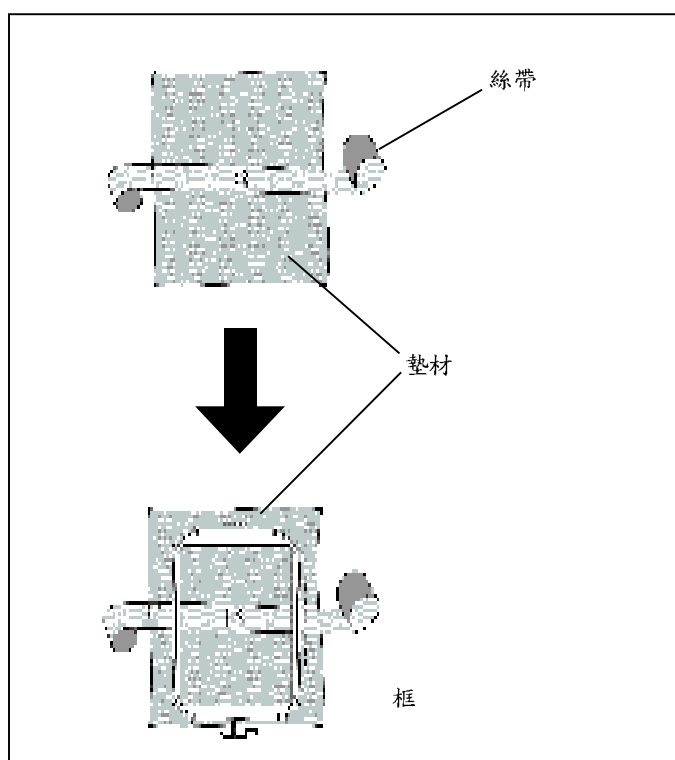


若要刺繡之布料尺寸小於繡花框或刺繡是靠近布料之邊緣，
置墊材之方法如下述：

● 當刺繡是沿著布料邊緣如手帕



● 當刺繡於一帶狀布料，如絲帶



- * 若布料需要使用兩層內襯
- * 總是有一層墊材較繡花框大
(墊材須與布料一起被繡花框定位著才能發揮作用)。
- * 墊材可從布料店購得，它有不同之形式由薄到厚，
依需要選購，建議使用與布料相似厚度之墊材。

未裝上繡花框之前的機器準備

1. 向您的方向轉手輪迄針到最高點為止

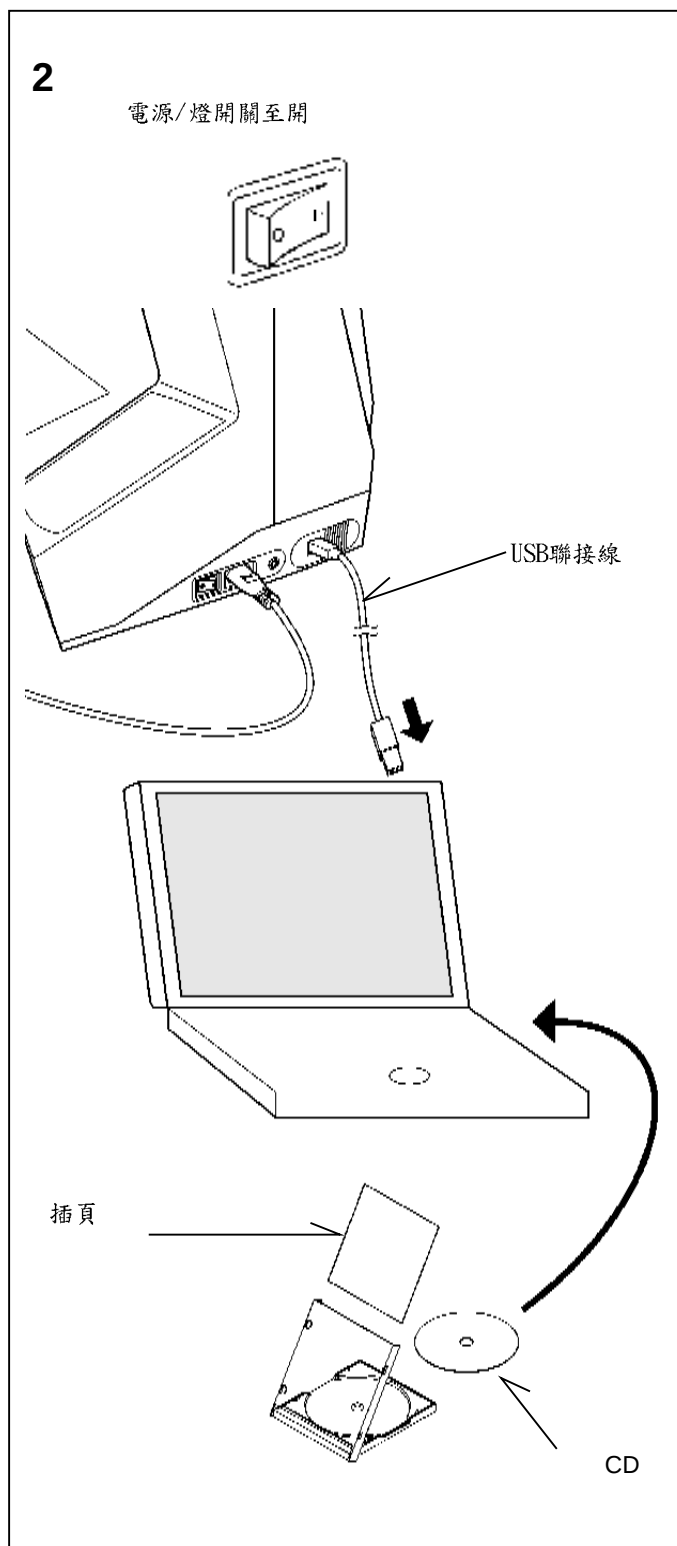
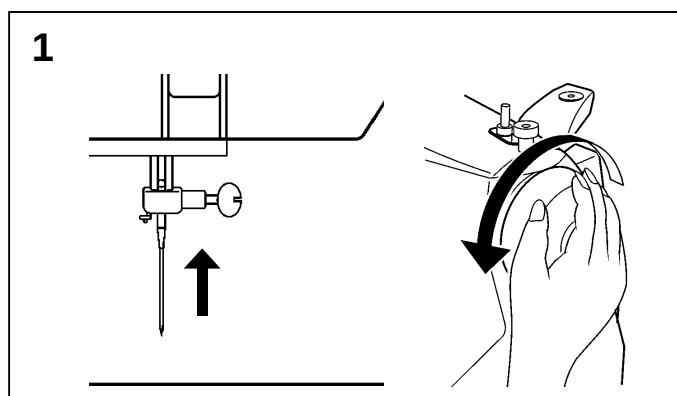
2. 以USB連線將機器接到您的電腦上

3. 打開機器電源(參考第5頁)

註：若未接上電腦，則機器之控制板會顯示"PC"
刺繡單元之滑動檯架會自動的移到待命位置，
(若針位置未在最高點，啟動/停止開關會閃爍，
而滑動檯架不作動)

4. 插入CD在電腦之CD盤上。

FUTURA 刺繡是機器的一種系統，而其軟體
提供多種選擇及能力供刺繡，為了裝此軟體，
請參考隨CD之插頁而得到更多資訊。



裝上或卸下繡花框

1. 提升押步腳及針，用手指扳刺繡押步腳之A桿，讓繡花框通過，

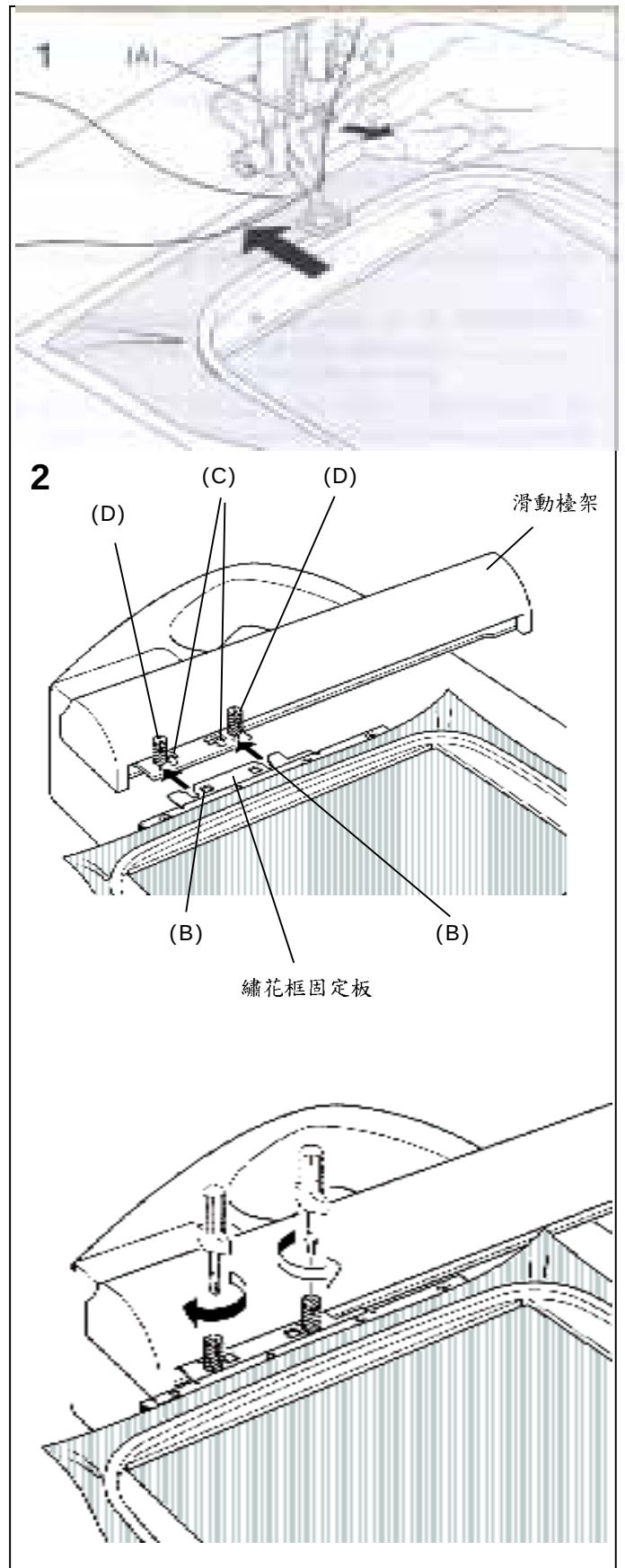
* 欲移除繡花框，由刺繡押步腳下方滑出。

2. 對正繡花框到刺繡單元上之鎖緊螺絲。

兩個凸點(C)對繡花框定位板孔之四方孔(B)，以起子鎖緊兩個螺絲。

*要拆下繡花框 - 鬆開鎖緊螺絲，再由定位板取出。

註：在裝上小繡花框之前，打開電源，讓滑動檯架移到待命之位置，再關閉電源。



卸下刺繡單元



裝卸刺繡單元之前，請關閉機器之電源。

* 關閉機器之電源。

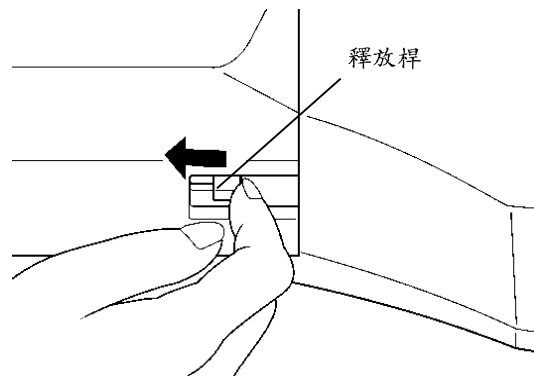
* 將繡花框拆下(參考第36頁)

1. 右手按著釋放桿，用左手握著刺繡單元之把手，
將它向左從機器滑出。

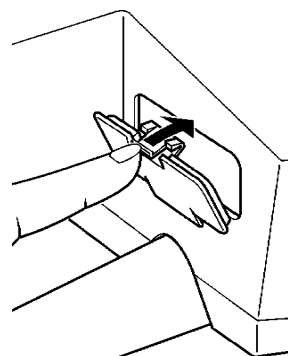
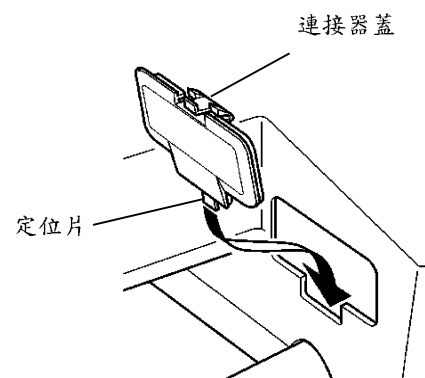
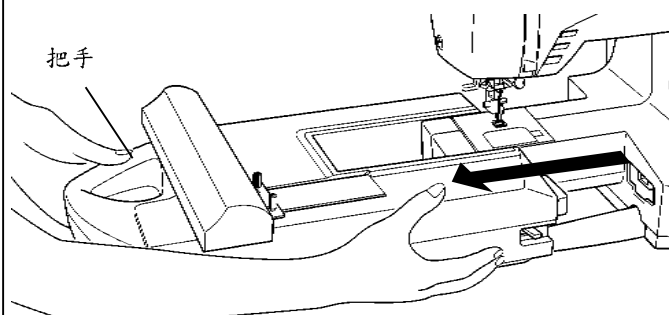
註：不要拉滑動檯架

2. 插上連接器蓋下方之定位片在連接器孔之下方，
再以手指將連接器蓋插入。

1



2



當刺繡單元裝上機器後之操作開關

操作開關

● 啟動/停止機器

當啟動/停止開關被按第一次時，機器會開始慢慢的啟動，當它被再按一次時，針會移動而機器會停止在針最高點處。

● NEEDLE UP/DOWN SWITCH 針上/下開關

當刺繡資料從個人電腦傳送到機器後，機器可以做每次一針之刺繡，要連續性的一針一針刺繡，請一直按著此開關。

● REVERSE STITCH SWITCH 返縫開關

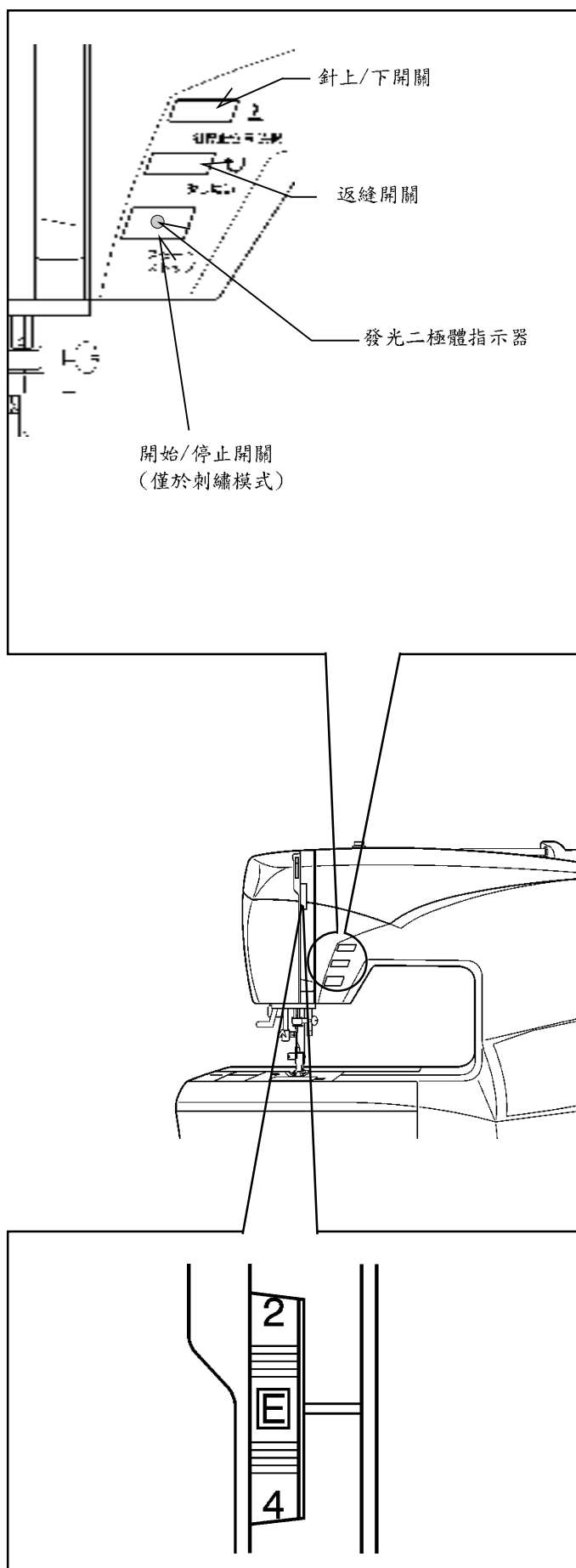
當刺繡資料從個人電腦傳送到機器後，刺繡可以每次返縫一針，要連續性的返縫，請一直按著它到刺繡之開始點為止。

● LED指示器

- ※ 綠燈表示機器可以隨時啟動。
- ※ 紅燈表示機器正在操作中。
- ※ 閃紅燈表示操作錯誤或機器有問題。
 - * 2-3秒之閃紅燈表示操作錯誤。
 - * 連續性之閃紅燈表示機器故障。

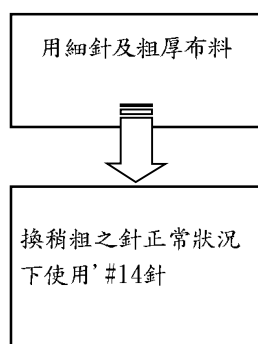
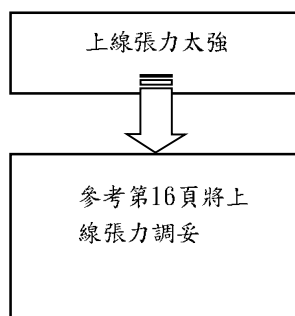
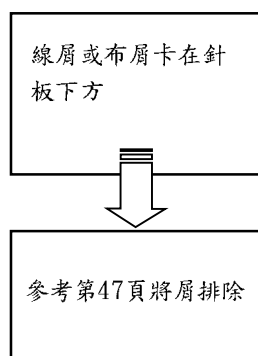
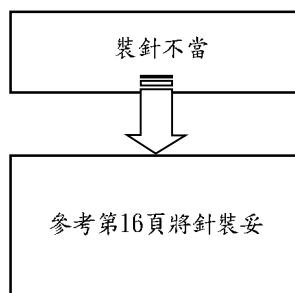
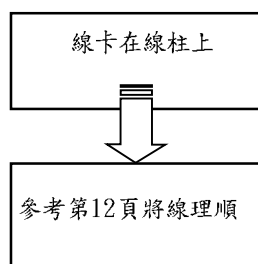
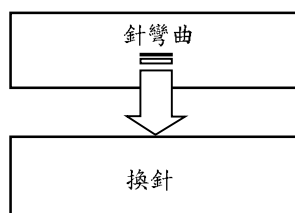
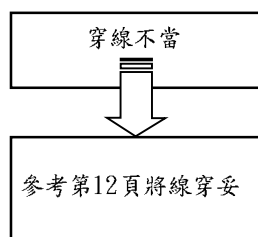
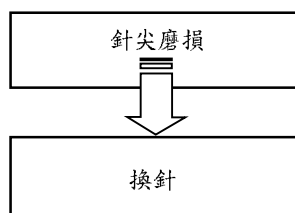
上線張力控制器

做刺繡時請設定於E，將上線張力稍降。



故障排除

發生斷線或跳針



兩手拉約長6"(15公分)之線，迄它斷裂為止，若為高張力之線，請稍減上線張力。

刺繡花樣不對正

機器側

刺繡中卡線



若線一直卡住，布料會被拉皺而損壞刺繡成果，停止刺繡移開繡花框(如果必要)，參考第47頁將線理順。

上線張力太強



這將會造成布料被拉皺且送布不良，請參考第16頁，將上線張力調妥。

針尖磨損或針太粗



參考第15頁選用正確的針或換針

上線在穿線過程中在某處卡線



若線卡在線柱上或縫經過之某處，將造成上線張力增加而引起布料被拉皺，請參考第12頁，將線理順。

繡花框側

未使用墊材於薄或伸縮性布料上



請參考第34頁，使用適當的墊材。

布料未緊固於繡花框內



請參考第38頁，將布料緊固於繡花框內。

繡花框未正確的裝在刺繡單元上



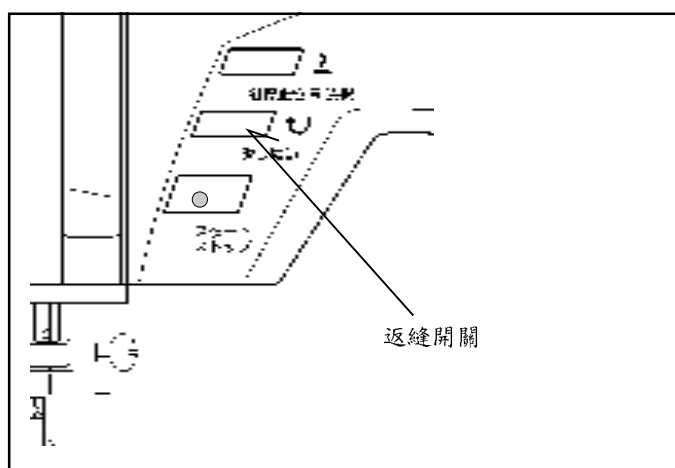
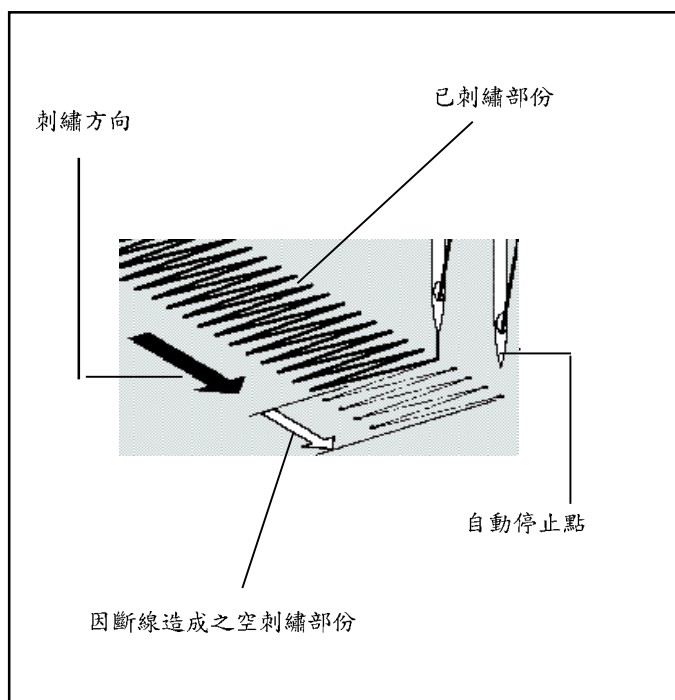
請參考第41頁，將繡花框裝妥。

若某些針趾失漏

- 在刺繡作業中有斷線之情況發生時，機器會繼續再空刺繡約8針，才會偵測出斷線之狀況。

在此狀況下，依下列之步驟，將刺繡資料倒回斷線點再繼續，

1. 按返縫開關，將刺繡資料倒回，繡花框會一針一針的移回，一直到刺繡處已經倒過。
2. 重開起動機器，繼續刺繡作業。



操作錯誤之資訊

當啟動/停止開關或返縫開關被按下，若機器設定不當或不良，機器將不動作，且發出警告聲，並顯示出錯誤資訊碼。

依下列手續，將機器依各種錯誤資訊碼顯示之錯誤，修正它，一旦修正後，錯誤資訊碼將消失。

EM-01 檢查USB線或電源開關，
檢查USB線是否插妥且電源開關是在"ON"，

EM-02 裝上大繡花框
開關電源開關，再換裝大繡花框

EM-03 繞線器作動中
繞線器正在被使用中

EM-04 拉上釦孔控制桿
釦孔控制孔落下請將它拉起，

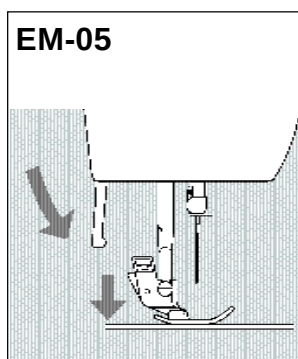
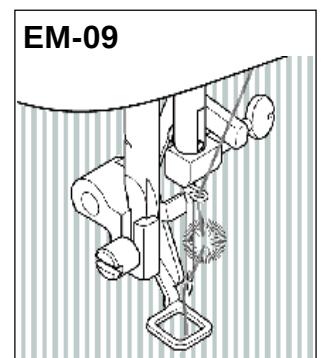
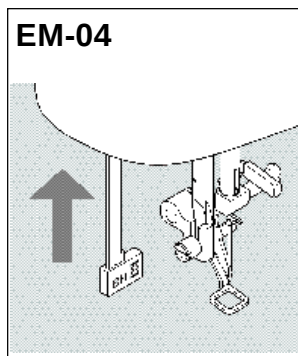
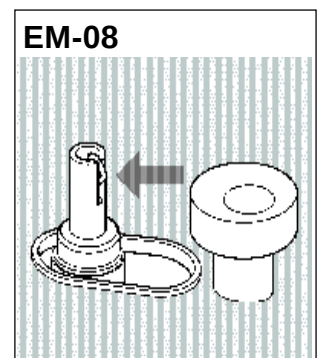
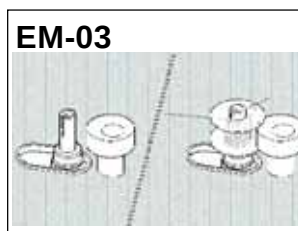
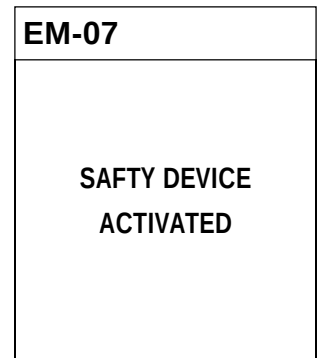
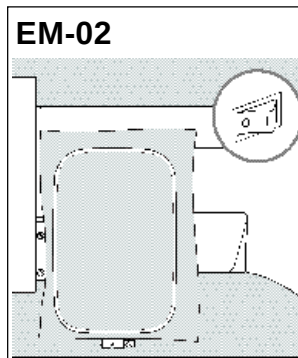
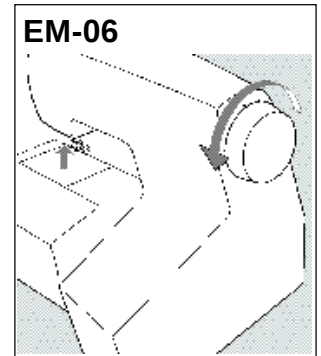
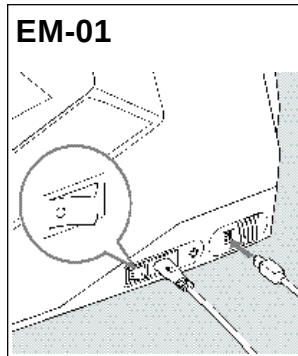
EM-05 放下押布腳
放下押布腳提升桿，將押布腳放下，

EM-06 將針提升
向您的方向轉手輪，將針提升，

EM-07 安全開關已作動
* 本機器裝有一安全開關，它能檢出於刺繡中線卡在旋梭中，並在3秒鐘內停止機器。
* 一旦安全開關動作，關閉電源將問題解決。
* 向您的方向轉手輪，以檢查機器是否作動正常，再重新啟動機器。

EM-08 檢查繞線器
檢查繞線器，並將它向左扳。

EM-09 有斷線被偵出
請檢查線或重新穿線。



4. 關愛您的縫紉機

清潔旋梭及送布齒之部份



請關閉電源，並將插頭由牆上插座中移開。

為保證您的機器有最佳之操作性，保持重要零件清潔是必要的。

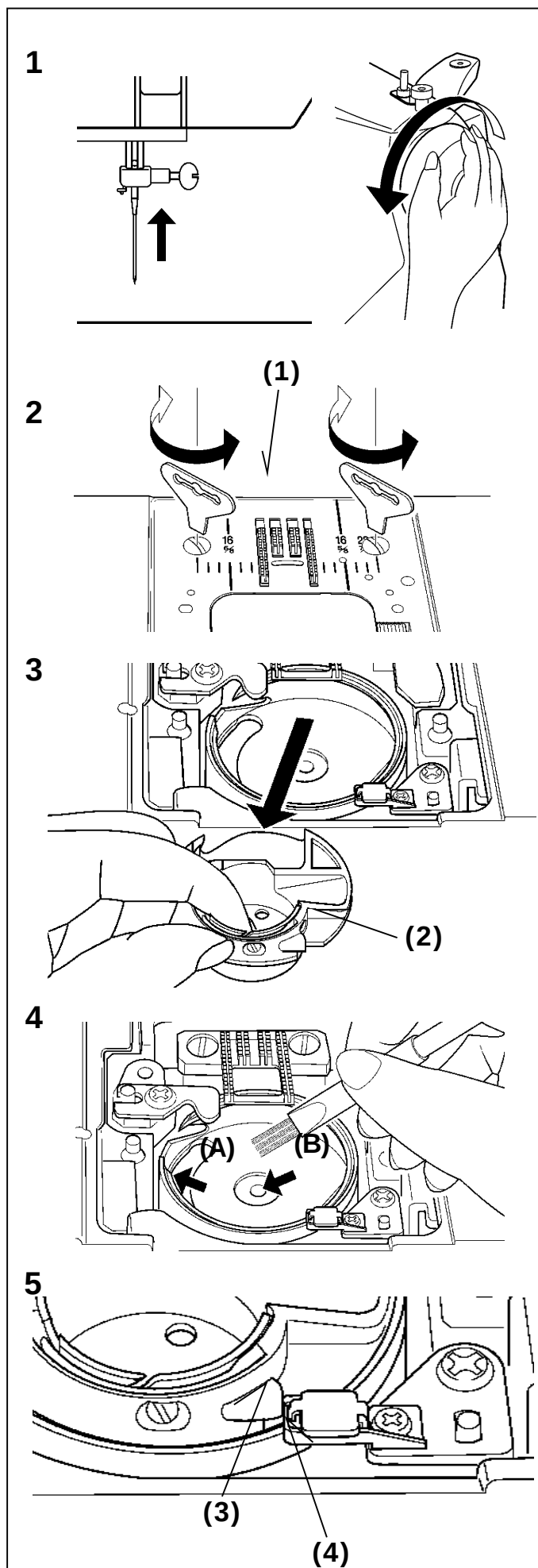
1. 將針上到最高點

2. 移開針板(1)

3. 移開梭匣(2)

4. 用毛刷將送布齒處及旋梭處掃乾淨
點一滴機器油於旋梭之梭匣床上，如圖〈A〉〈B〉
箭頭所示

5. 將梭匣置回，注意凸點(3)須對正彈簧(4)再置回針板。

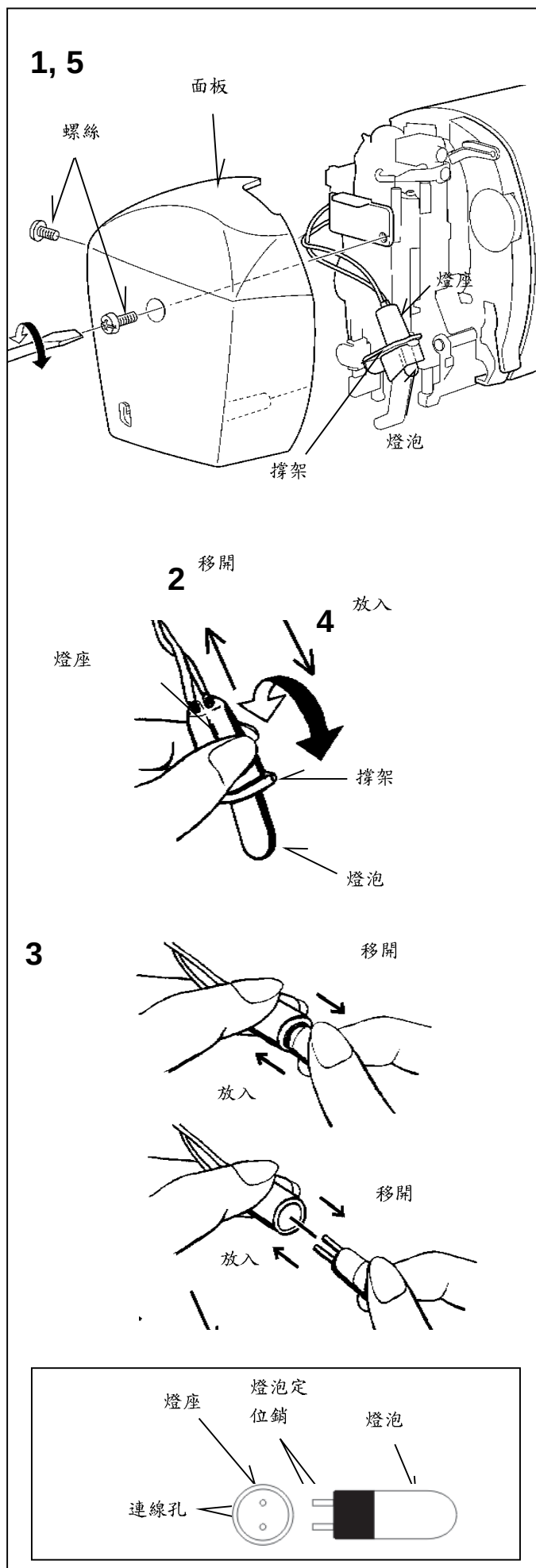


換燈泡



請關閉電源，並將插頭由牆上插座中移開。

1. 鬆開螺絲，移除面板。
2. 握著燈座，小心的前後移動將它從燈座撐架上取下來。
3. 將燈泡由燈座中取下，換下新燈泡(件P085303)。
配上燈泡上之定位銷與燈座之連接孔。
4. 將燈座插上撐架之孔中。
5. 將面板裝回，對正面板之凸點與機器之銷。



5. 功能檢查表

一般問題

機器不動作

- * 電源未打開→打開電源

機器卡死或撞擊聲

- * 旋梭上卡線→清潔旋梭(參考第48頁)
- * 針已損壞→換針(參考第15頁)

不送布

- * 押布腳未放下→放下押布腳
- * 送布齒未提升→提升送布齒(參考第8頁)

縫紉問題

跳針

- * 針未裝到上頂點→重新裝妥(參考第15頁)
- * 針彎或針鈍→換針(參考第15頁)
- * 機器穿線不良→重新穿線(參考第14頁)
- * 旋梭上卡線→清潔旋梭(參考第48頁)

花樣不正常

- * 針與布料及線不配→換針或線(參考第15頁)
- * 機器穿線不良→重新穿線(參考第14頁)
- * 上線張力太弱→稍加強(參考第16頁)
- * 縫紉中拉或抽布料，造成機器送布不良→雙手只能輕輕的導引
- * 小線梭繞線不均勻→重繞

斷針

- * 縫紉中拉或抽布料→換針，雙手只能輕輕的導引
- * 針與布料及線搭配不當→換針(參考第15頁)
- * 針未裝到最頂點→換針(參考第15頁)

線的問題

線團

- * 上下線在開始縫紉中未在押布腳下方拉約4"(10公分)長。將線由押布腳下方往後拉約4"(10公分)長到縫紉幾針後才放手。

斷線

- * 機器穿線不良→重新穿線(參考第14頁)
- * 上線張力太強→調弱(參考第16頁)
- * 針彎→換針(參考第15頁)
- * 針與布料及線搭配不當→(參考第15頁)

中 文 版

© Part No. 77154 C

Nov/04